

«Челядьӧс 21 №-а видзанін» школадз сьӧмкуд велӧдан
Сыктывкараса муниципальной учреждение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 21»
(протокол от 31 августа 2020 г. № 1)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 21»
_____ Е.Н. Балабан
31 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей
средней группы
(от 4 до 5 лет)

Образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Срок реализации: 1 год
Составители:
Брага Т.Н.
Раевская А.К.

Сыктывкар 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
Принципы и подходы в организации образовательной деятельности	3
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4 до 5 лет	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
Оценка результатов освоения Программы	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	10
2.2. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности	29
2.3. Планирование воспитательно-образовательной деятельности	32
2.4. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на неделю	65
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого – педагогическими требованиями ФГОС ДО	68
2.6. Взаимодействие детского сада с семьёй	69
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Режим дня	70
3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности	71
3.3. Модель двигательного режима для детей от 4 до 5 лет	72
3.4. Учебно-методическое обеспечение	73
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	73
ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа для детей средней группы (от 4 до 5 лет) **в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 21»**, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и примерной общеобразовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Дошкольное образование обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, создаёт условия для позитивной социализации ребенка, содействует его личностному росту, реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе решения следующих **задач:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательной деятельности.

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество с семьей. Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах;
- 5) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.
- 6) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Предполагает взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.
- 7) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 8) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий

детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности

действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать,

что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы ОО «Физическое развитие»

- Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места.
- Метает предметы разными способами (правой и левой рукой).
- Отбивает мяч об землю двумя руками.
- Отбивает мяч об землю одной рукой.
- Уверенно бросает и ловит мяч
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону.
- Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений.
- Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя.
- Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании.
- Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой.
- Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.

ОО «Познавательное развитие»

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
- Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Определяет части суток.
- Различает левую и правую руки.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи.
- Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.
- Знает несколько семейных и государственных праздников.
- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Участвует в наблюдениях за растениями, птицами; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

ОО «Речевое развитие»

- Употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.
- С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
- Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.
- Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.
- Читает наизусть любое стихотворение или считалку.
- Разговаривает на различные темы.
- Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого .
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке.
- Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию.
- Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
- Преобразовывает постройки с учётом их функционального назначения.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей.
- Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги).
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры).
- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
- Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о разных профессиях.

- Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет.

Трудовая деятельность:

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

- Соблюдает элементарные правила поведения на улице.

Оценка результатов освоения Программы.

Программой ДОО предусмотрено проведение индивидуальной оценки развития детей основанной на методе наблюдения и включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО предусматривает две формы диагностики - педагогической и психологической.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения "обратной связи" в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе ДОО или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога. В ДОО созданы условия для проведения педагогической диагностики в виде диагностического инструментария (педагогическая карта планируемых результатов). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель).

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги анализируют индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учет критериев и показателей. Основопологающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности воспитанников, свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников, в непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.). Педагогическая диагностика

не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей.

Ввиду отсутствия квалифицированных специалистов, в ДОО не проводится психологическая диагностика индивидуального развития ребенка. Однако при наличии возможности и по мере необходимости квалифицированными специалистами – психологами и/или педагогами-психологами в ДОО может проводиться психологическая диагностика. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке необходимо согласие его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Программа для детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о

Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с

понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия,

предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формы работы с детьми.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

(4-5 лет)

Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе. Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных	Чтение художественной литературы Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям. Игра-экспериментирование с различными предметами	Сюжетно- ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир). Самообслуживание Рассматривание иллюстраций	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Личный
--	---	--	--

этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей. Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе) Просмотр видеофильмов Праздники Чтение художественной литературы Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг	и материалами Наблюдения Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение. Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность Творческие задания Дежурство	пример, показ, совместный труд
--	---	--	--------------------------------

ОО «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать

чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом

счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с животными, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

<p>Ситуативный разговор Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование Труд в природе Праздники, развлечения Экскурсии Наблюдение Ситуативный разговор Исследовательская деятельность Беседы Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Наблюдения за трудом взрослого Чтение художественной литературы о природе Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания Конструирование Сюжетно-ролевые игры Игры-экспериментир.</p>	<p>Проблемно-игровые ситуации Рассматривания иллюстраций, художественных картин Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Игра-экспериментирование Дидактические игры Развивающая образовательная ситуация Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Беседы Развивающие игры Игры-путешествия Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.</p>	<p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания. Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии.</p>
--	--	---	--

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и

педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

Речевое стимулирование - повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, называние, повторение, слушание Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа Разучивание стихов Артикуляционная гимнастика	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Игра-драматизация. Игра-инсценировка Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Продуктивная деятельность Обучение, объяснение, напоминание. Разучивание, пересказ Речевые упражнения, задания. Деятельность по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об	Содержательное игровое взаимодействие воспитанников Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). Игра - драматизация с использованием разных видов театров. Словотворчество Игра-драматизация Игры парами Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Разучивание стихов Дидактические игры Информационная поддержка родителей
--	---	---	---

Индивидуальная работа	игрушке с опорой на речевые схемы		
Чтение сказок, рассматривание иллюстраций	(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)		
Пример взрослого.	-обучению пересказу по серии сюжетных картинок		
Сюжетно-ролевая игра.	(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)		
Досуги			
Пальчиковая гимнастика	-обучению пересказу по картине Показ настольного театра Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок по теме		

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		
Изобразительная деятельность			
Формы организации детей			
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций

Проблемная ситуация Конструирование Лепка, рисование, аппликация в режимных моментах Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа Экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Создание коллекций Конкурсы Выставка работ	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Занимательные показы Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Создание условий для выбора Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Проблемная ситуация Беседа Рассказы	деятельность с материалами Самостоятельная художественная деятельность	Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности
---	---	---	---

Музыкальная деятельность

Использование музыки: на утренней гимнастике, в образовательной деятельности в режимных моментах, в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при	Слушание Пение Игра на музыкальных инструментах Музицирование Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей. Создание игровых творческих ситуаций	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и
---	---	---	---

<p>пробуждении, на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях Использование пения: - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованно й деятельности - на праздниках и развлечениях Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованна я деятельность Игры-драматизации Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Праздники, развлечения Игры, хороводы Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>(сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, в движении, в музицировании. Придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
Конструктивная деятельность			
<p>Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры</p>	<p>Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей</p>

Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструировани е Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Рассматривание Беседа Конкурсы	Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Тематические досуги Выставки работ декоративно- прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Чтение Обыгрывание конструкций Коллективная работа Наблюдение, чтение Обучение, Создание условий для выбора образовательная деятельность Обыгрывание незавершённой конструкции Проблемная ситуация Участие в коллективной работе	ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность со строительными материалами Проблемная ситуация	среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация
--	---	--	---

ОО «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

(4-5 лет)

Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники Неделя здоровья	Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Физкультминутка Игровые упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Неделя здоровья
---	--	--	--

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средняя группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Результат
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	01.09-04.09	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.
Красота осенней природы	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	07.09-23.10	Праздник «Осень». Выставка детского творчества «Осенняя краса глазами детей», поделки из природного материала. Общесадовский конкурс
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	26.10-29.10	Выставка творческих работ детей и родителей «Это наш город».
Правила дорожного движения	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	02.11-06.11	Проект «Дети-дорога-безопасность»
Профессии	Расширять представления о профессиях.	09.11-13.11	Выставка детского творчества «Мой папа, моя мама».
Я и моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	16.11-30.11	Фотовыставка «Я дома», «Моя семья» Праздник для мам.

Здравствуй, Новый год!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	01.12-31.12	Праздник «Новый год». Общесадовский конкурс «Новогодняя мастерская»
Зимушка-зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	11.01-29.01	Выставка детского творчества «Новогодние каникулы» Зимние забавы.
	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц зимой.		Акция «Птичья столовая».
Я – Будущий защитник	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	01.02-20.02	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24.02-05.03	Праздник «8 Марта». Выставка «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	09.03-26.03	Праздник «Проводы зимы»
Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому	29.03-02.04	Спортивные соревнования Стенгазета (фотоколлаж)

	ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике.		
Космос	Расширить представление детей о космосе (в космосе есть звёзды, планеты, кометы и т.д.) Познакомить с профессией космонавт. Познакомить детей с великими космонавтами. Отметить значимость данного праздника для нашей Родины.	05.04-12.04	Альбом «Космос» Творческие работы
Весна пришла!	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	13.04-30.04	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны, пожилым людям.	04.05 - 11.05	Праздник, посвященный Дню Победы. Акция «Открытие ветерану». Фотогазета
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	12.05-31.05	Праздник «Детства», Выставка детского творчества.

2.3. Планирование воспитательно-образовательной деятельности.

Тема	Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы).	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами
		НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Первая неделя					
Тема: «День знаний» 01.09 – 12.09	Художественно-эстетическое развитие	Рисование* «Букет цветов»	<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о проведенном лете и летних каникулах - о Дне знаний - для чего нужны знания - профессия учитель - о правильном поведении на новой площадке <p>Познавательно – исследовательская деятельность:**</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 «Детский сад». 2 «Незнайкин клад». <p>Конструирование:**</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Загородки и заборы. 2.Домики, сарайчики. <p>Чтение художественной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Заучивание потешки «Дед хотел уху сварить». 2.Чтение стихов про осень. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Знакомство с миром театра. 2.Детский сад встречает малышей. 	Настольные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, оборудование для художественного творчества(бумага, картон, краски, карандаши, кисти, пластилин...) и конструирования(кубики, конструктор...).Оборудование для опытов. Иллюстрации по теме, художественная литература с тематикой. Театральный уголок: маски, костюмы, пальчиковый театр, настольный театр...Спортивный инвентарь для физических занятий (мячи, скакалки, кегли, обручи...) Инвентарь для трудовой деятельности(грабли, лопаты, ведра...)	1.Праздник «День знаний». 2.Индивидуальные беседы по адаптации детей после летних каникул.
	Физическое развитие	Физическая культура Стр.20 занятие№1			
	Познавательное развитие	ФЭМП Стр.5 занятие№1			
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
	Познавательное развитие	«Рассказы о любимых предметах» Стр.9 занятие№1			
	Физическое развитие	Физическая культура Стр.21 занятие№2			
	Речевое развитие	Развитие речи Стр.27 занятие№2			
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Овощи»**			
	Физическое развитие	Физическая культура Стр.22 занятие№3			
Вторая неделя					

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Овощи» Стр.12 занятие№2	<u>Безопасность:**</u> 1 «Источник опасности дома». 2 «Открытое окно».		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.22 занятие№4	<u>Труд:**</u> 1.Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2.Стимулировать самостоятельную		
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.5 занятие№2	деятельность по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада(уборка и мытье игрушек, сбор листьев на улице...)		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	<u>Подвижные игры:**</u> «Пробеги тихо». «Кот и мыши». «Самолеты». «Совушки». «Бездомный заяц». «Лиса в курятнике». «Зайцы и волк». «Жмурки». «Удочка». «Кто скорее добежит до флажка».		
Познавательное развитие	ФЦКМ «Моя семья» Стр.9 занятие№2	<u>Дидактические игры:</u> «Найди ошибку». «Доскажи слово». «Так бывает или нет?» «Какое время года?» «Где что можно делать?» «Какая, какой, какое?» «Закончи предложение».		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.23 занятие№5	<u>Наблюдения:**</u> - за цветами на клумбе - за изменением цвета листвы		
Речевое развитие	Развитие речи «Наша неваляшка» Стр.28 занятие№3			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Овощи» Стр.11 занятие№ 2			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.24 занятие№ 6			

			<ul style="list-style-type: none"> - за березой - за многообразием растений - за насекомыми - за сезонными изменениями - за погодными явлениями - за трудом взрослых <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1 «Незаметно пролетело лето».</p> <p>2 «Лесная парикмахерская».</p> <p>3 «Добрый доктор Айболит».</p> <p>4 «Веселый праздник у ребят!»</p> <p><u>Пальчиковые игры:</u></p> <p>«Стульчик».</p> <p>«Очки».</p> <p>«Крестики и нолики».</p> <p>«Кисточка».</p> <p>«За работу».</p> <p>«Ладонь-кулак».</p> <p>«Встали пальчики».</p> <p>«Мы считаем».</p>		
	Первая неделя				

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Фрукты» Стр.13 задание №3	Беседы: 1 «Витаминный огород» 2 «Труд осенью» 3 «Что где растет?» 4 «Природа осенью»	Настольные и дидактические игры по теме, атрибуты для сюжетно – ролевых игр.	1.Папки – передвижки «Учимся вместе с нами», «На природу с детьми».
Физическое развитие	Физическая культура Стр.25 занятие №7		Оборудование для художественного творчества (бумага, клей, краски, кисти, пластилин, картон...) и конструирования (ножницы, конструктор, кубики...)	2.Разучивание стихов об осени к вечеру чтецов.
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.5 занятие №3	Познавательная исследовательская деятельность:	Иллюстрации по теме, художественная литература с тематикой.	3.Конкурс чтецов (помощь воспитателям в организации)
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	1.Исследование овощей и фруктов, ягод... 2. Исследование насекомых в осеннем парке.	Театральный уголок :маски, костюмы, пальчиковый театр, настольный театр.	4.Общедетсадовский конкурс: «Что нам осень принесла?»
Познавательное развитие	ФЦКМ «У медведя во бору» Стр.10 занятие №2	3. Исследование осенних листьев.	Спортивный инвентарь для спортивных занятий (мячи, скакалки, обручи, кегли...)	
Физическое развитие	Физическая культура Стр.27 занятие №8	Конструирование: 1 «Заборчик для огорода» 2 «Домик для любимого питомца»	Инвентарь для трудовой деятельности.	
Речевое развитие	Развитие речи Стр.29 занятие №4	3 Конструирование по замыслу.	Муляжи овощей и фруктов.	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	Чтение художественной литературы: 1.Сказка Г. Юдина «Как варить компот?» 2.Стихи Ю. Тувима «Овощи» 3.А. Плещеева «Осень» 4.И. Токмакова «Купите лук» 5.Русская народная сказка «Мужик и медведь» 6.Загадки об овощах и фруктах.		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка** «Большая и маленькая морковки»	Театрализованная деятельность: 1.Инсценировка сказки «Репка» в движениях. 2.Сказка-импровизация «Петушок и бобовое зернышко» 3.Театрализованная игра «Мы овощи»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.27 занятие №9	Безопасность: 1 «Обманчивая внешность» 2 «Если хочешь быть здоровым» 3 «Один дома»		

Вторая неделя			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Ягоды вишни» Стр.14 занятие №4	<u>Труд:</u> 1.Поощрять полив растений в группе и на участке. 2.Побуждать детей к ручному труду(ремонт книг, дидактических игр, заточка карандашей...) 3.Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться и складывать одежду. <u>Подвижные игры:</u> «У медведя во бору» «Боулинг с овощами» «Тучи дождевые» «Сбор яблок» «Кто быстрее» «Баба сеяла горох» «Передай апельсин» «Кто больше» <u>Дидактические игры:</u> «Есть или нет?» «В саду» «Назови ласково» «Забывчивый покупатель» «Большой – маленький» «Что лишнее» «Отгадай» «Один – много» <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Поход в лес» «Фруктовый ларек» «Собираем урожай» «В магазин за овощами» «Какая погода лучше?» «Осень – добрая волшебница!»	
Физическое развитие	Физическая культура Стр.28 занятие №10		
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.5 занятие №1		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*		
Познавательное развитие	ФЦКМ «Любимые предметы» Стр.27 занятие №8		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.29 занятие №11		
Речевое развитие	Развитие речи И. Бунин «Листопад» Стр.29 занятие №4		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Ветка рябины» Стр.14 занятие №4		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.30 занятие №12		
Третья неделя			

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Гриб» Стр.15 занятие №5	<u>Наблюдения:</u> -за листопадом -за цветущими растениями на клумбе -за насекомыми -за травяными и древесными растениями -за изменениями погоды -за трудом взрослых <u>Экскурсии:</u> 1. На огород с целью ознакомления детей со способом выращивания овощей, ягод и цветов. 2. Экскурсия в осенний парк. <u>Речевые игры:</u> «Горячий мяч» «Съедобное – несъедобное» «Во саду ли в огороде» <u>Пальчиковые игры:</u> «Солнышко» «Пирожок» «Обед» «Ягоды» «Апельсин» «Давайте заготовим капусту» «Деревья» «Дождик и цветок» <u>Физкультурные минутки:</u> «Яблоко» «Фрукты» «Апельсин» «Хорошо гулять в лесу» «Листопад» «Удивляемся погоде» «Веселые ребята» 37		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.31 занятие №13			
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.6 занятие №3			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
Познавательное развитие	ФЦКМ «Мы будем трудиться!» Стр.12 занятие №3			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.33 занятие №14			
Речевое развитие	Развитие речи К. Чуковский «Телефон» Стр.30 занятие №1			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Что нам осень принесла?»			

Первая неделя				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Дома для матрешек» Стр.29 занятие №21	<u>Беседы:</u> - о населенном пункте - о Родном городе - о Родном крае - о любимом месте в своем городе	Макеты улиц, переулков, мини городки. Настольные игры, дидактические игры по теме. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	1.Выставка творческих работ детей и их родителей «Это наш город!» 2.Пополнение развивающей среды по теме: «Мой город, моя страна» (дидактические игры, книги...)
Физическое развитие	Физическая культура Стр.33 занятие №15		Оборудование для художественного творчества, конструирования и исследовательской деятельности.	
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.6 занятие №4	<u>Познавательная исследовательская деятельность:**</u>	Иллюстрации улиц, городов, расположения строений и дорог.	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	1 «Мой родной город» 2 «Люблю березку русскую»	Художественная литература по тематике.	
Познавательное развитие	ФЦКМ «Мой город»	<u>Конструирование:**</u>	Театральный уголок: маски, костюмы, пальчиковый театр, настольный театр.	
Физическое развитие	Физическая культура Стр.34 занятие №16	1 «Терема» 2 «Лесной детский сад»	Спортивный инвентарь для физических занятий.	
Речевое развитие	Развитие речи Стр.32 занятие №3	<u>Чтение художественной литературы:</u>	Инвентарь для трудовой деятельности.	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	1 «Госпожа Метелица» 2.С. Михалков «Дядя Степа» 3.Чтение стихов и загадок про осень.		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Моя улица»	<u>Театрализованная деятельность:</u>		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.35 занятие №17	1 «Наш домашний театр» 2 Инсценировка сказки «Теремок»		
Вторая неделя				

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Конфеты» Стр.19 занятие №10	<u>Безопасность:**</u> 1 «Знакомство с улицей города» 2 «Неожиданная встреча»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.35 занятие №18	<u>Труд:**</u> 1.Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада. 2.Формировать навыки самостоятельной сервировки стола.		
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.14 занятие №4	<u>Подвижные игры:</u> «Догони мяч» «Самолеты» «Бездомный заяц»		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	«Что происходит в природе?» «Жмурки с колокольчиком» «Замри»		
Познавательное развитие	ФЦКМ «Мои друзья» Стр.14 занятие №4	«Жадный кот» «Воробушки» «Жуки»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.36 занятие №19	<u>Дидактические игры:</u> «Найди листок как на дереве» «Третий лишний» «Какое что бывает» «Да или нет» «Бывает, не бывает?» «Подскажи словечко» «Знаешь ли ты?» «Когда это бывает?» «Так бывает или нет?» «Кому что нужно»		
Речевое развитие	Развитие речи «Развитие связной речи, привить любовь к устному народному творчеству».			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*			
Художественно-эстетическое развитие	Лепка** «Игрушка для друга»			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.36 занятие №20	<u>Наблюдение:</u> - за листопадом и разнообразием листьев - за изменением состояния растений - за красотой природы - за приметами осени в природе - за птицами, за их отлетом - за голубями		

			<ul style="list-style-type: none"> - за насекомыми - за погодными явлениями - за трудом взрослых - за одеждой людей <p><u>Пальчиковые игры:</u></p> <p>«За работу» «Пальчики здороваются» «Здравствуй» «Ладонь – кулак» «Воздушные щелчки» «Качаем лодочку» «Качели» «Домик»</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1 «Мы живем в городе» 2 «На детской площадке» 3 «Экскурсия по родному городу»</p>		
--	--	--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Кораблик» Стр.22 занятие 13	<u>Беседы:</u> 1 «Виды транспорта и их предназначение» 2 «Дорожные знаки» 3 «Профессия и транспорт» 4 «О правильном поведении в транспорте»	Настольные и дидактические игры по теме ПДД. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Макеты различного вида транспорта, дорожные знаки, иллюстрации по теме.	1. Встреча с инспектором ГИБДД
Физическое развитие	Физическая культура Стр.38 занятие №23			2. Изготовление макетов по ПДД.
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.6 занятие №4	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> 1. Исследования моделей различных видов транспорта. 2. Исследование следов от колес транспортного средства. 3 «Из чего состоит велосипед?» 4. Исследование автобусной остановки.	Оборудование для художественного творчества, конструирования и исследовательской деятельности.	3. Пополнение развивающей среды по теме ПДД.
Познавательное развитие	ФЦКМ «Беседа с инспектором ГИБДД»			4. Утренник, посвященный правилам дорожного движения
Физическое развитие	Физическая культура Стр.39 занятие №24			
Речевое развитие	Развитие речи Закрепление знаний по ПДД, чтение «Уроки светофора», «Светофорчик-постовой».	<u>Конструирование:**</u> 1 «Грузовые автомобили» 2 «Мосты» 3 «Гараж для автомобиля» 4 «По замыслу»	Художественная литература с тематикой. Театральный уголок: маски, костюмы, картонный автомобиль, пальчиковый театр, настольный театр.	
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация** «Лодки плывут по реке»	<u>Чтение художественной литературы:</u> 1. Стихи Б. Заходер «Шофер», А. Барто «Грузовик», С. Маршак «Светофор». 2. Сказка про город дорожных знаков. 3. С. Волков «Как перейти дорогу» 4. Вечер загадок по теме «ПДД и транспорт»	Спортивный инвентарь для физкультурных занятий. Инвентарь для трудовой деятельности.	
Физическое развитие	Физическая культура Стр.39 занятие-повторение.			
Познавательное развитие	ФЦКМ «Беседа о видах транспорта и их назначении»	<u>Театрализованная деятельность:</u> 1. Инсценировка сказки про город дорожных знаков. 2. Театрализованная игра «Я дорожный знак» 3 «На автобусной остановке» 4 «Профессия-регулировщик»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.40 занятие №25			
Речевое развитие	Развитие речи Стр.34 занятие №1			

Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Светофор»	<u>Безопасность:**</u> 1 «Три цвета светофора» 2 «Путешествие по городу» 3 «Поведение в транспорте» 4 «Строение человека»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование** «По замыслу»	<u>Труд:**</u> 1.Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, вешать одежду. Стирать кукольную одежду и сушить ее с помощью взрослого.
Физическое развитие	Физическая культура Стр.41 занятие №27	2.Стимулировать самостоятельную деятельность по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада.
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №2	3.Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.
Познавательное развитие	ФЦКМ «Осенние посиделки» Стр.18 занятие №5	<u>Подвижные игры:</u> «Островок безопасности» «Веселый трамвайчик» «Цветные автомобили» «Стоп»
Физическое развитие	Физическая культура Стр.42 занятие №28	«Зажги светофор» «Передай жезл» «Будь внимательным» «Таксисты» «Самый быстрый» «Поезд» «К своим знакам»
Речевое развитие	Развитие речи ЗКР: звук (ц) Стр.35 занятие №2	<u>Физические минутки:</u> «Грузовик» «Я иду и ты идешь» «Теплоход» «Самолет»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Свободное рисование транспорта»	<u>Дидактические игры:</u> «Спецрейс», «Дорожные знаки» «Найди ошибку», «Так бывает или нет» «Отгадай-ка» «Закончи предложение» «Кто же я?» «Путешествие»
Физическое развитие	Физическая культура Стр.43 занятие №29	
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №3	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>ФЦКМ «Петрушка идет рисовать» Стр.16 занятие №5</p> <p>Физическая культура Стр.44 занятие №30</p> <p>Развитие речи. Рассказ по картине «Собака со щенятами» Стр.37 занятие №3</p> <p>Музыка</p> <p>Аппликация «Полосатый коврик» Стр.20 занятие №11</p> <p>Физическая культура Стр.44 занятие №31</p>	<p><u>Наблюдение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - за разными видами транспорта и их особенностями - за работой шофера - за общественным видом транспорта - за пешеходами <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 «Как переходить дорогу» 2 «Едем, едем в детский сад!» 3 «Юные пешеходы» 4 «Я в пожарники пошел» 5 «Наша доблестная полиция» <p><u>Рассматривание иллюстраций:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 «Важные машины» 2 «Правила дорожного движения» 3 «Профессии» 4 «Ситуации на дорогах» 5 «Общественный транспорт» <p><u>Пальчиковые игры:</u></p> <p>«Прогулка» «Правила дорожного движения» «Автомобиль» «Вертолет» «На работу» «Веселый оркестр» «Флажок»</p> <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - по поселку - прилегающим дорогам, тротуарам - автобусной остановке с целью ознакомления детей с пешеходным переходом. 		
--	--	--	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование «Моя зимняя шапка» Стр.21 занятие №12</p> <p>Физическая культура Стр.45 занятие №32</p> <p>ФЭМП Стр.7 занятие №3</p> <p>Музыка*</p> <p>ФЦКМ «Скоро зима» Стр.20 занятие №6</p> <p>Физическая культура Стр.46 занятие №33</p> <p>Составление рассказа об игрушке. Стр.38 занятие №4</p> <p>Музыка*</p> <p>Лепка «По замыслу»</p> <p>Физическая культура Стр.46 занятие №34</p>	<p><u>Беседы:</u> 1 «Моя семья», 2 «Мой дом»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> 1 «Исследование своей семьи» (кто, кем и кому является).</p> <p><u>Конструирование:</u> 1 «Домик моей мечты»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> 1 «Три поросенка» (перевод С.Михалков.) 2 «Два жадных медведя»</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> 1.Инсценировка сказки «Три поросенка»</p> <p><u>Безопасность:</u> 1 «Опасные предметы»</p> <p><u>Труд:</u> 1.Формировать навык ответственного отношения к порученному заданию.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки» «Догони свою тень», «Воробушки и кот» «Птички и кошка», «Найди свой домик»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Кто, где?», «Меню», «Моя семья» «Чей домик»</p>	<p>Настольные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Оборудование для художественного творчества и конструирования. Иллюстрации и фотографии семьи. Театральный уголок: маски, костюмы, пальчиковый театр, настольный театр. Спортивный инвентарь для физических занятий. Инвентарь для трудовой деятельности.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Фотовыставка «Я дома», «Моя семья».</p>
--	--	---	---	---

Наблюдение:

- за птицами и их поведением у кормушки
- за осенними изменениями в природе
- рассматривание деревьев без листвы
- за почвой в морозную погоду
- рассуждения о взаимосвязи явлений природы

Сюжетно-ролевые игры:

- «Дочки-матери»
- «Мой дом»
- «Праздник в нашем доме»

Пальчиковые игры:

- «Большой братец»
- «Братцы»
- «Человечек»
- «Пальчик-мальчик»
- «Моя семья»
- «Детки»
- «Наш малыш»
- «Шалун»
- «Мизинчик»

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Первый зимний пейзаж» Стр.22 занятие №14	<u>Беседы:</u> - об изменениях в природе с приходом зимы - о природных явлениях и проведении досуга зимой	Настольные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	1.Подготовка к Новому году.
Физическое развитие	Физическая культура Стр.49 занятие №1	- о празднике Новый год - зимние игры и забавы	Оборудование для художественного творчества и конструирования.	2.Общедетсадовский конкурс украшения группы к Новому году.
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №1	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:**</u>	Иллюстрации о зиме и празднике Новый год.	3.Изготовление снежинок для украшения группы.
Познавательное развитие	ФЦКМ «Петрушка-физкультурник» Стр.19 занятие №7	1.Путешествие в прошлое предмета(стул) 2.Исследование свойств снега в помещении. 3.Исследование воды в замёрзшем состоянии. 4.Кролик-серенький, заяка-беленький.	Художественная литература по тематике.	4.Пополнение развивающей среды художественной литературой,
Физическое развитие	Физическая культура Стр.50 занятие №2	<u>Конструирование:</u> 1.Учиться вырезать снежинки из бумаги под присмотром воспитателя.	Аудиозаписи с Новогодними песнями.	дидактическими играми...по тематике.
Речевое развитие	Развитие речи Стр.42 занятие №1	2 «Замок для Снежной королевы» 3.Учить вырезать из квадрата-круг, из прямоугольника-овал.	Театральный уголок: маски, костюмы, елка, муляжи Деда Мороза и Снегурочки, Снеговика.	5.Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза».
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Белая снежинка» Стр.23 занятие №14	4 «Дом для Деда Мороза»	Спортивный инвентарь для занятий физической культурой.	
Физическое развитие	Физическая культура Стр.50 занятие №3	<u>Чтение художественной литературы:</u> 1 «Лисичка-сестричка и серый волк» 2 Чтение сказки «Снегурочка» 3 «Рукавичка» 4 Чтение стихов про зиму и Новый год.	Инвентарь для трудовой деятельности в группе и на участке детского сада.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Зимняя ночь»	<u>Театрализованная деятельность:</u> 1.Инсценировка сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» 2.Учить создавать миниатюры пальчиковым театром.		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.51 занятие №4			
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №2			

Познавательное развитие	ФЦКМ «Почему растаяла Снегурочка?» Стр.24 занятие №8	3.Инсценировка сказки «Рукавичка» 4.Театрализованная игра: «Узнай кто я?» 5.Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.52 занятие №5	<u>Безопасность:**</u> 1 «Уроки Айболита» 2 «Помощники на дороге» 3 «Правила поведения» 4 «Осторожно, гололед!»		
Речевое развитие	Развитие речи Стр.43 занятие №2			
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Снегири»	<u>Труд:**</u> 1.Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2.Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. 3.Формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. 4.Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.52 занятие №6			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Снежная баба» Стр.23 занятие №15			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.53 занятие №7			
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №3	<u>Подвижные игры:**</u> «Пробеги тихо» «Кот и мыши» «Цветные автомобили» «Бездомный заяц» «Охотники и зайцы» «Замри» «Много снега намело» «Найди себе пару» «Пробеги и не задень» «Снежная баба» «Зимующие и перелетные птицы» «Зайцы и медведи» «Снежки и ветер» «Берегись, заморожу!»		
Познавательное развитие	ФЦКМ «Уголок природы» Стр.22 занятие №7			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.55 занятие №8			
Речевое развитие	Развитие речи Разучивание стихотворения «Здравствуй, Зимушка-зима!»			

Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Моя зимняя шапка» Стр.22 занятие №12	<u>Дидактические игры:</u> «Времена года» «Бывает, не бывает» «Скажи по-другому» «Найди пару» «Найди, что опишу» «Доскажи слово» «Какое время года?» «Где, что можно делать?» «Кто больше вспомнит» «Что это за птица?»		
Физическое развитие	Физическая культура Стр.55 занятие №9			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Елочный шар» Стр.24 занятие №16			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.55 занятие №10			
Познавательное развитие	ФЭМП Стр.7 занятие №4	<u>Наблюдение:</u> - за снегом - за деревьями во время снегопада - за зимними птицами - за зимним небом		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка*	- за следами на снегу - за сугробами - за трудом взрослых		
Познавательное развитие	ФЦКМ Стр.21 занятие №8			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.57 занятие №11	<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Новый год!» «Возле елки» «За подарками пойдём...» «Морозный день»		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Поздравительная открытка»			
Физическое развитие	Физическая культура Стр.57 занятие №12	<u>Пальчиковые игры:</u> «Раз, два, три, четыре, пять...» «Зайка серенький сидит» «Посмотри, на нашей елке» «Копая, копаю лопаткой снежок» «Маша варежку нашла» «Белый пух, снежный пух» «Медведь в берлоге крепко спит»		
48				

Образовательные области.	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей.		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы).	Взаимодействие с родителями\социальными партнёрами.
	НОД (занятия)	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов.		
<p>Понедельник Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Вторник Познавательное развитие.</p> <p>Среда Познавательное развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Четверг Речевое развитие.</p> <p>Пятница Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Тема: «Зимушка - Зима»</p> <p>1.Рисование (по замыслу)</p> <p>2.Физкультура. Стр.58,№13.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.33,№1.</p> <p>1.ФЦКМ. «Снегири на ветках рябины».</p> <p>2.Физкультура. Стр.59,№14.</p> <p>1.Развитие речи. «З.к.р.[ш]»</p> <p>1.Апликация. «Городские птицы»</p>	<p><u>Театральная деятельность:</u> Инсценировка сказок: «Лиса и заяц», «Зимовье зверей», «Заюшкина избушка».</p> <p><u>Познав. – исслед. деятельность:</u> 1.Наблюдение за снегом в помещении, за таянием, за свойствами. 2.Исследование предметов на их свойства (ткань, резина). 3.Знакомство со стеклом.</p> <p><u>Конструирование:</u> 1.«Горка» (по замыслу) 2.Постройка городка (колл.работа). 3.Работа с ножницами.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> 1.«Зимовье зверей». 2. Чтение стихов о зиме, о зимних забавах. 3. «Лиса и волк».</p> <p><u>Дополнительно:</u> «Вечер сказок», «Вечер загадок»; разучивание пословиц, поговорок, скороговорок.</p> <p><u>Безопасность:</u> «Осторожно: зимняя дорога!», «Дорожные знаки», «Осторожно: гололёд!». Подвижные игры, дидактические игры. <u>Труд в природе:</u> помощь воспитателю в расчистке участка от снега, сгребание снега</p>	<p>Художественная литература (сборник р.н.с), центр экспериментирования, конструктор «Лего», дерев-й констр-р, бумага, ножницы, цветная бумага, картон, простой карандаш; разные виды театра (кукольный, настольный, пальчиковый), костюмы для театр-ии, предметы-заместители, предметы для исследования(из резины, стекла, ткани); сборник загадок, стихов, пословиц, скороговорок;</p> <p>Дидакт.материал и иллюстр-ии по «Безопасности»;</p> <p>Кормушки, лопаты, веники, лейка, тряпочки, палочки дерев-е;</p> <p>Игрушки, посуда, куклы, кук.одежда;</p>	<p>Выставка детского творчества, акция «Птичья столовая», пополнение развивающей среды худож. литературой, дидакт. материалами, костюмами, масками, изготовление альбомов «Зимние забавы и виды спорта», «Животные, растения и птицы Арктики».</p>

Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.60,№15.	под деревья, сгребание снега для постройки снежных фигур и горки, подметать дорожки и веранду, чистить кормушки от снега.	Спорт.инвентарь, санки, ледянки, лыжи;	
Понедельник Художественно-эстетическое развитие.	1.Рисование. «Цыплёнок»	<u>Труд в УП:</u> поливать комнатные растения, рыллить землю, протирать пыль с листьев, опрыскивать.	Дидакт.игры, наст-печ.игры.	
Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.60,№16.	<u>Труд в группе:</u> уход за одеждой и обувью (чистить, просушивать), мытьё игрушек, кукольной посуды, стирка кукольной одежды.		
Вторник Познавательное развитие.	1.ФЭМП. Стр.34,№2.	<u>Наблюдение:</u> за погодой, снегом, гололёдом, сосульками, узорами на стекле, за небом, солнцем, сугробами (измерение толщины снежного покрова, сравнение), снегопадом, снежинками, за деревьями в зимний период, за зимующими птицами.		
Среда Познавательное развитие.	1.ФЦКМ. «Воздушный шарик»			
Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.61,№17.	<u>Подвижные игры:</u> «Лиса и зайцы», «Ловишки», «Мороз – красный нос», «Кто дальше», «Великаны – карлики», «Саный круг», «Лошадки», «Попади в круг».		
Четверг Речевое развитие.	1.Развитие речи. «Таня не боится мороза»			
Художественно-эстетическое развитие.	2.Музыка*	<u>Дидактические игры:</u> «Времена года», «Ассоциации», «Хитрые предметы», «Профессии», «Часть и целое», «Съедобное – несъедобное», «Горячий мяч».		
Пятница Художественно-эстетическое развитие.	1.Лепка. «Девочка в длинной шубке» 2.Физкультура.	<u>Пальчиковые игры:</u> «Доброе утро», «Маленькая мышка», «Солнышко», «Моем руки».		

Физическое развитие.	Стр.61,№18.			
Понедельник Художественно-эстетическое развитие.	1.Рисование. «Кошечка»			
Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.62,№19.			
Вторник Познавательное развитие.	1.ФЭМП. Стр.36,№4.			
Среда Познавательное развитие.	1.ФЦКМ. «Мир комнатных растений». Стр.35,№13.			
Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.63,№20.			
Четверг Речевое развитие.	1.Развитие речи.			
Пятница Художественно-эстетическое развитие.	1.Аппликация. «Пирамида».			
Физическое развитие.	2.Физкультура. Стр.64,№22.			
	Тема: «Я будущий	Защитник» (02.02 – 23.02).		
		<u>Театральная деятельность:</u>		

	<p>1.Рисование.</p> <p>2.Физкультура. Стр.66,№25.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.37,№1.</p> <p>1.ФЦКМ. «В мире стекла». Стр.25,№11.</p> <p>2.Физкультура. Стр.67,№26.</p> <p>1.Развитие речи. «З.к.р: звук Ч». Стр.53, №2.</p> <p>1.Лепка (по замыслу)</p> <p>2.Физкультура. Стр.68,№27.</p> <p>1.Рисование. «Военная техника».</p> <p>2.Физкультура. Стр.68,№28.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.39,№2.</p>	<p>1.К.Чуковский «Тараканище», «Муха – Цокотуха».</p> <p>2.Р.Н.С «Жихарка».</p> <p><u>Познав. – исслед. деятельность:</u></p> <p>1.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.</p> <p>2.Наблюдать за ветром, определять наличие ветра.</p> <p>3.Знакомство со строением цветка: стебель, листья, бутон, цветок, корни.</p> <p><u>Конструирование:</u> «Корабли» «Самолёты»</p> <p>Работа с иллюстрациями.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>1.К.Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище».</p> <p>2. «Никита Кожемяка».</p> <p>3. Стихи об армии, о солдатах.</p> <p><u>Дополнительно:</u> скороговорки, пословицы, заучивание стихотворений, рассказывание, придумывание новых эпизодов, фрагментов к произведениям.</p> <p><u>Безопасность:</u> «Водители и пешеходы», «Спички детям – не игрушка», «Если ты потерялся на улице».</p> <p><u>Труд в природе:</u> помощь воспитателю в поливке горки, в постройке снежных фигур; расчищать кормушки от снега, уборка снега на участке, посыпание дорожек песком.</p> <p><u>Труд в УП:</u> уход за комнатными растениями, посев семян, посадка лука на</p>	<p>Настольный театр, костюмы, предметы-заместители, маски;</p> <p>Вертушки(из вторсырья);</p> <p>Иллюстр-ии для ознакомления со строением растений;</p> <p>Конструктор дерев-ый, плоскостной(из геом.фигур), иллюстр-ии по констр-ию;</p> <p>Сборник произведений К.И.Чуковского, былины о богатырях, стихи об армии, скороговорки, пословицы;</p> <p>Спорт-ые принадл-ти, рабочий инв-рь, санки, лыжи;</p> <p>Наст-печ. игры, дид.игры.</p>	<p>Выставка детского творчества, Стенгазета «Мой папа – солдат!», Альбомы «Военная техника», «Военные профессии», Выставка военной техники(игрушечной), Пополнение театрального уголка фрагментами военных костюмов(пилотка, фуражка, галстук, плащ-палатка).</p>
--	---	--	--	---

	<p>1.ФЦКМ. «Посадка лука». Стр.33,№12.</p> <p>2.Физкультура. Стр.69,№29.</p> <p>1.Развитие речи. «Урок вежливости». Стр.56,№4.</p> <p>1.Аппликация. «Летающие самолёты» (колл.работа) 2.Физкультура. Стр.69,№30.</p> <p>1.Рисование. «Украсим полосочку флажками». 2.Физкультура. Стр.70,№31.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.40,№3.</p> <p>1.ФЦКМ. «Наша армия». Стр.27,№12.</p> <p>2.Физкультура. Стр.71,№32.</p> <p>1.Развитие речи. «Об армии моей» (чтение стихов).</p> <p>1.Лепка. «Самолёты». 2.Физкультура.</p>	<p>зелень.</p> <p><u>Труд в группе:</u> обязанности дежурных по столовой, по подготовке материалов к занятиям.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Попади в круг», «Весёлые казаки», «Звонкий колокольчик», «Снежинки – пушинки», «Кто быстрее».</p>		
--	--	---	--	--

	<p>Стр.71,№33.</p> <p>Тема:</p> <p>1.Рисование. «Красивая птичка».</p> <p>2.Физкультура. Стр.71,№34.</p> <p>1.ФЭМП. стр.41,№4.</p> <p>1.ФЦКМ (экология).</p> <p>2.Физкультура. Стр.72,№35.</p> <p>1.Развитие речи. «Составление рассказов по картине «На полянке». Стр.55,№3.</p> <p>1.Аппликация. «Красивый коврик».</p> <p>2.Физкультура. Стр.73,№36.</p> <p>1.Рисование. «Украшим</p>	<p>« 8 Марта»</p> <p><u>Театральная деятельность:</u> «Маша и медведь», «Красная шапочка».</p> <p><u>Познав. – исслед. деятельность:</u> 1.Пересадка комнатных растений в группе. 2.Посев семян для рассады.</p> <p><u>Конструирование:</u> 1.«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»(колл.работа). 2.Оригами.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> 1.Л.Квитко «Моя бабушка». 2.М.Дружинина «С мамой праздник».</p> <p><u>Дополнительно:</u> залички (звать весну, выглянуть солнцу), загадки, пословицы о весне, народные приметы, потешки, стихи о маме, бабушке, о международном женском дне 8 марта.</p> <p><u>Безопасность:</u> «Мой микрорайон», «Виды транспорта».</p> <p><u>Труд в природе:</u> уборка снега на участке, подметание дорожек и посыпание песком, чистка кормушек от снега, кормление птиц.</p> <p><u>Труд в УП:</u> уход за комнатными растениями, посев семян, подготовка рассады.</p> <p><u>Труд в группе:</u> поддерживать порядок в группе, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p>	<p>Костюмы, маски;</p> <p>Комнатные растения, семена, горшки, почва, лопатки, лейки;</p> <p>Цветн. бумага, ножницы, клей, тряпочки, клеенка, цв.бумага для оригами;</p> <p>Сборник русских народных сказок, сказки Ш.Перро, стихи о весне, залички, пословицы;</p> <p>Схема поселка, альбом «Виды транспорта»;</p> <p>Лопатки, ведра, песок, кормушки, корм для птиц;</p> <p>Маски, обручи, мячи, мешочки с песком, набор «юный хоккеист»;</p> <p>Центры активности, атрибуты профессий.</p>	<p>Праздник «8 марта» (музыкальное развлечение силами воспитателей и детей), Выставка детского творчества, Конкурс для мам «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые», Чаепитие для мам.</p>
--	---	--	--	---

	<p>кукле платице».</p> <p>2. Физкультура. Стр. 73, №1.</p> <p>1. ФЭМП. Стр. 42, №1.</p> <p>1. ФЦКМ. «В мире пластмассы» стр. 30, №13. 2. Физкультура. Стр. 74, №2.</p> <p>1. Развитие речи. Стр. 59, №1.</p> <p>1. Лепка. «Кактус в горшочке». 2. Физкультура. Стр. 74, №3.</p> <p>Тема: «Знакомство</p> <p>1. Рисование. «Мастера из Города». Стр. 30, №22.</p> <p>2. Физкультура. Стр. 75, №4.</p> <p>1. ФЭМП. Стр. 44, №2. 2. Музыка*</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Баба Яга», «Птички в домике», «Собери букет».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Собери цветок», «Орнамент», «Необычные цветы», «Коврик», «Мама и детки».</p> <p><u>Сюж. – рол. игры:</u> «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Семья».</p> <p>с народной культурой и традициями»</p> <p><u>Театральная деятельность:</u></p> <p>Игры-ситуации: «Народные гулянья», «Письмо маме», «Умеем хозяйничать».</p> <p><u>Познав. – исслед. деятельность:</u></p> <p>1. «Рассада» (наблюдение за всходами рассады). 2. «Ель» (что находится в шишках ели). 3. «Весна, весна, поди сюда» (наблюдать первые признаки весны: капель, кругом</p>	<p>Костюмы, игровые уголки, кукольная посуда, куклы, «Почта»;</p> <p>Приборы для эксперимента;</p> <p>Ножницы, цв. бумага для оригами, геом. фигуры из цв. бумаги;</p> <p>Сборник стихов о весне, о</p>	<p>Праздник «Масленица» Совместная работа с родителями по изготовлению народных костюмов, пополнение музыкального уголка игровыми ложками, Общесадовский конкурс на лучшую куклу-масленицу.</p>
--	---	--	---	---

	<p>1.ФЦКМ «Птицы перелётные».</p> <p>2.Физкультура. Стр.76,№5.</p> <p>1.Развитие речи. «З.к.р.[Щ-Ч]» Стр.60,№2.</p> <p>2.Музыка*</p> <p>1.Апликация. «Цветы в вазе». Стр.36,№26.</p> <p>2.Физкультура. Стр.77,№6.</p> <p>1.Рисование. «Филимон. лошадь». Стр.26,№18.</p> <p>2.Физкультура. Стр.77,№7.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.45,№3.</p> <p>2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. «В гостях у музыкального руководителя»</p> <p>2.Физкультура. Стр.78,№8.</p> <p>1.Р.Р «Р.Н.С. «Петушок и бобовое зёрнышко» Стр.61,№3.</p>	<p>вода, солнечные блики).</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>1.Работа с ножницами.</p> <p>2.Оригами.</p> <p>3.Картины с геометрическими фигурами.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>1.К.Чуковский «Федорино горе».</p> <p>2. «Мамина помощница».</p> <p>3.С.Маршак «Великан».</p> <p>Стихи, рассказы о весне, о весенней природе, лесе.</p> <p><u>Безопасность:</u></p> <p>«Осторожно, сход снега!», «Внимание: гололёд!», «Перекрёсток».</p> <p><u>Труд:</u> 1. Обязанности дежурных по УП, по столовой, по подготовке материалов к занятию.</p> <p>2.Уход и наблюдение за рассадой, организация уголка «Огород на окне».</p> <p>3.Уход за комнатными растениями.</p> <p>4.Подметать веранду и дорожки, посыпать их песком.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Автомобиль и воробушек», «Ловишки», «Снежки», «Кто дальше», «Оленеводы».</p> <p><u>Сюж. – рол. игры:</u> «Наш дом», «День рождение Кати», «Поздравим маму», «Салон красоты».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Найди ошибку», «Угадай, что скажу», «Живое-неживое»,</p>	<p>природе;</p> <p>Знаки безопасности, макет перекрестка с инспектором ГИБДД, картина с изображением проезжей части(с машинами), тротуар(с людьми), алгоритм «Как правильно переходить дорогу», «Найдите пешеходный переход»;</p> <p>Инвентарь для ухода за рассадой, раб.инвентарь;</p> <p>Полумаски, шапочка для водителя, руль, спорт.принадл-ти(скакалка, мячи малые, обручи);</p> <p>Куклы, кук.одежда, посуда,</p>	
--	--	---	--	--

	<p>2.Музыка*</p> <p>1.Лепка. «Мисочка» 2.Физкультура. Стр.78,№9.</p> <p>1.Рисование. «Звенит капель, кругом вода» 2.Физкультура. Стр.79,№10.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.46,№4. 2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. «Эх, ложки мои,- ложки расписные». 2.Физкультура. Стр.80,№11.</p> <p>1.Развитие речи. «Составление рассказов по картине». Стр.62,№4. 2.Музыка*</p> <p>1.Аппликация «Неваляшки». Стр.35,№25. 2.Физкультура. Стр.80,№12.</p> <p>1.Рисование. «Украсим сарафан (коми орнамент)».</p>	<p>«Во саду ли, в огороде».</p>	<p>наборы «Парикмахерская», «Больница».</p>	
--	---	---------------------------------	---	--

	<p>2. Физкультура. стр.80, материал для повторения.</p> <p>1. ФЭМП. Стр.46 Повторение. 2. Музыка*</p> <p>Тема: «Весна»</p> <p>1. ФЦКМ. Стр.42, №15. Лепка из глины.</p> <p>2. Физкультура. Стр.81, №13.</p> <p>1. Развитие речи. Стр.63, №1. 2. Музыка*</p> <p>1. Лепка «Чашечка». 2. Физкультура. Стр.82, №14.</p> <p>1. Рисование. «Моё любимое солнышко». 2. Физкультура. Стр.83, №15.</p> <p>1. ФЭМП. Стр.47, №1. 2. Музыка*</p> <p>1. ФЦКМ. «Далекий космос»</p>	<p>пришла»</p> <p><u>Театральная деятельность:</u> Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Игра - конкурс «Попросись под грибок». Игра – имитация «Пойми меня». Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом».</p> <p><u>Познават. – исслед. деят-ть:</u> 1. Опыты по выявлению св-ва солн. лучей, высушивать предметы. 2. Вода не имеет формы. 3. Веселые кораблики. 4. Опыты по выявлению св-в воды.</p> <p><u>Конструирование:</u> «Домики, сарайчики». «Лесной дет. сад». «Загородки и заборы». «По замыслу».</p> <p><u>Чтение худ.лит-ры:</u> В. Сутеев «Под грибом». Ш. Перро «Красная шапочка». «Маша и медведь». «Три медведя».</p>	<p>Сборник сказок В. Сутеева, макет гриба;</p> <p>Инвентарь для экспер-ия (стаканчики, колбы, палочки, зеркала и т.д.)</p> <p>Констр-р «Лего», дерев-ый констр-р;</p> <p>Худ.литер-ра: русские народные сказки, сказки зарубежных писателей, стихи о весне, загадки;</p> <p>Дидакт. материал, плакаты, худ.литер-ра, стихи, рассказы;</p> <p>Рабочий инвентарь: лопаты, грабли, веники, ведра, лейки и т.д.</p> <p>Маски, полумаски, спортивн. принадл-ти;</p>	<p>Выставка детского творчества, Совместное художественное творчество родителей и детей «Весна идёт! Весне дорогу!».</p>
--	--	--	--	--

	<p>2. Физкультура. Стр.83, №16.</p> <p>1. Развитие речи. «3.к.р [Л,Ль]» Стр.63, №2. 2. Музыка*</p> <p>1. Аппликация «Солнышко». Стр.39, №30. 2. Физкультура. Стр.84, №17.</p> <p>1. Рисование. «Звёздное небо». Стр.37, №30. 2. Физкультура. Стр.85, №18.</p> <p>1. ФЭМП. Стр.48, №2. 2. Музыка*</p> <p>1. ФЦКМ. «Цветы на подоконнике». 2. Физкультура. Стр.85, №12.</p> <p>1. Развитие речи. Стр.65, №3. 2. Музыка*</p> <p>1. Лепка «Верб». 2. Физкультура. Стр.86, №20.</p>	<p><u>Дополнительно:</u> загадки о живой и неживой природе, стихи о весне, о деревьях, растениях, цветах.</p> <p><u>Безопасность:</u> «Бездомные животные». «Наши помощники». «Как вести себя в лесу». «Опасные растения».</p> <p><u>Труд:</u> Работа на огороде, участке, в цветнике. Обязанности дежурных по столовой, в УП. Помощь детям младшей группы в наведении порядка на участке, на дорожках.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Кот на крыше», «Лягушки», «Солнышко и дождик», «Зайка», «Через ручеёк», «Жмурки с колокольчиком».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Когда это бывает», «Придумай другое слово», «Что это такое», «Кто (что) летает», «Что это значит».</p> <p><u>Сюж.-рол.игры:</u> «На прогулку собираемся», «Новосёлы», «Делаем покупки», «Как работает почта».</p>	<p>Костюмы, игровые уголки, предметы-заменители, игрушки, куклы, машины.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>1.Рисование. «Дерево» Стр.38,№31.</p> <p>2.Физкультура. Стр.86,№21.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.50,№3.</p> <p>2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. «Насекомые на участке».</p> <p>2.Физкультура. Стр.87,№22.</p> <p>1.Развитие речи. «Заучивание стихотворений» Стр.66,№4.</p> <p>2.Музыка*</p> <p>1.Аппликация «Ландыш». Стр.40,№31.</p> <p>2.Физкультура. Стр.88,№23.</p> <p>1.Рисование. «Ласка» Стр.39,№32.</p> <p>2.Физкультура. Стр.88,№24.</p> <p>1.ФЭМП. Стр.51,№4.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. «Экологическая тропа весной». Стр.45,№16. 2.Физкультура, материал для повторения.</p> <p>1.Развитие речи, материал для повторения. 2.Музыка*</p> <p style="text-align: center;">Тема: «День</p> <p>1.Рисование. «Самолёты летят». 2.Физкультура. Стр.89,№25.</p> <p>1.ФЭМП, материал для повторения. 2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. стр.48-51, диагностические задания. 2.Физкультура. Стр.90,№26.</p> <p>1.Развитие речи. Стр.68,№1. «День Победы» 2.Музыка*</p> <p>1.Лепка. По замыслу.</p>	<p style="text-align: center;">Победы!»</p> <p><u>Театральная деятельность:</u> Заучивание стихотворений.</p> <p><u>Познават.-исслед.деятельность:</u> Рассматривание иллюстраций с боевой техникой и оружием времён ВОВ.</p> <p><u>Конструирование:</u> «Пушки» (по образцу).</p> <p><u>Чтение худ.литературы:</u> рассказы о героях ВОВ (дети-герои), стих-ие «Рассказ ветерана».</p> <p><u>Безопасность:</u> «Дорога домой, препятствия и опасность».</p> <p><u>Труд:</u> работа в цветнике, навыки самообслуживания.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Самолёты», «Попади в круг».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Скажи по-другому», «Живое – неживое».</p>	<p>Худож. литер-ра,стихи, иллюстрации о Вов;</p> <p>Дидакт.материал по «Безопасности»; Лопатки, грабли, ведра для мусора;</p> <p>Спортивный инвентарь: мячи, кегли, обручи, скакалки и т.д.</p> <p>Костюмы, игровые центры.</p>	<p>Выставка детского творчества, праздник к Дню Победы, возложение цветов к памятнику (с родителями)</p>
--	--	---	---	--

	<p>2. Физкультура. Стр.90, №27.</p> <p style="text-align: center;">Тема:</p> <p>1. ФЭМП, материал для повторения. 2. Музыка*</p> <p>1. ФЦКМ. стр.48-51, диагностические задания. 2. Физкультура. Стр.90, №28.</p> <p>1. Развитие речи. Стр.69, №2. «З.к.р[р.рь]». 2. Музыка*</p> <p>1. Аппликация. Стр.44, №35 «Бабочка». 2. Физкультура. Стр.91, №29.</p> <p>1. Рисование, по замыслу. 2. Физкультура. Стр.91, №30.</p> <p>1. ФЭМП, материал для закрепления. 2. Музыка*</p> <p>1. ФЦКМ. Стр.48-51, диагностические задания. 2. Физкультура.</p>	<p><u>Сюж.-рол.игры:</u> «Разведчики».</p> <p style="text-align: center;">« Лето»</p> <p><u>Театр. деятельность:</u> Игры-ситуации «На лесной полянке», «Подворье», «Идем на речку».</p> <p><u>Познав.-исслед. деятельность:</u> Свойства мокрого песка. Движение воздуха. Солнце высушивает предметы.</p> <p><u>Конструирование:</u> 1. Замок из песка. 2. Забор для огорода(декор-ый). 3. По замыслу.</p> <p><u>Чтение худож. литер-ры:</u> А. Лопатина «Летом в лесу», М.Скребцова «Летом на озере», М.Кумча, В.Бурдин «Загадки с грядки».</p> <p><u>Безопасность:</u> «Моё поведение на улице». «Наши помощники (дор.знаки)». «Как я знаю ПДД».</p> <p><u>Труд:</u> работа на клумбе, на прогулочном участке(сбор мусора, подметание дорожек), уход за посевами.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Воробушки», «Через ручеек».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде?», «Загадай, мы отгадаем», «Да или нет».</p>	<p>Центры активности, макеты , прогулочный участок;</p> <p>Предметы для экспер-ия: песок, ведра для воды, лопатки, формы для лепки(выносной материал), бумажные вертушки,; Вторсырьё для постройки декоративного забора;</p> <p>Худож. литер-ра по тематике: стихи, загадки, рассказы;</p> <p>Иллюстрации, плакаты, макеты, тесты;</p> <p>Грабли, лопатки, вёдра для мусора, для полива всходов в цветнике; Маски, шапочки, спортивный инвентарь.</p> <p>Игровые центры, кукольная</p>	<p>Праздник «Вот и лето пришло!», Спортивный праздник, Выставка детского творчества, Рисунки на асфальте «Мир нужен всем!»</p>
--	--	---	--	--

	<p>Стр.92,№31.</p> <p>1.Развитие речи. Стр.70,№3. «Прощаемся с подготовишками»</p> <p>2.Музыка*</p> <p>1.Лепка, по замыслу. 2.Физкультура. Стр.93,№32.</p> <p>1.Рисование «Летний луч». 2.Физкультура. Стр.93,№33.</p> <p>1.ФЭМП, материал для закрепления. 2.Музыка*</p> <p>1.ФЦКМ. Стр.48-51, диагностические задания. 2.Физкультура. Стр.94,№34.</p> <p>1.Развитие речи. Стр.71,№4. «Литературный калейдоскоп». 2.Музыка*</p> <p>1.Аппликация,стр.45,№36.</p>	<p><u>Сюж.-ролевые игры:</u> «С мамой в огороде», «Идем на прогулку», «Поварята».</p>	<p>посуда, кук.одежда, куклы, машинки.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>«Ромашки на лугу». 2. Физкультура. Стр.94, №34.</p> <p>1. Рисование, стр.42, №35. «Бабочка». 2. Физкультура. Стр.94, №36.</p> <p>1. ФЭМП, материал для повторения. 2. Музыка*</p> <p>1. ФЦКМ, стр.48-51, диагностические задания. 2. Физкультура. Повторение.</p> <p>1. Развитие речи, материал для повторения. 2. Музыка*</p> <p>1. Лепка. По замыслу. 2. Физкультура. Повторение.</p>			
--	--	--	--	--

2.4. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на неделю.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Утренний приём детей в группе (на улице)				
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Труд в уголке природы (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - «День радостных встреч» (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Беседа с детьми на тему недели (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд в уголке природы (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Чтение худ. литературы, рассматривание иллюстраций по тематике (ОО «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Наизусть 4 строчки, стишки, потешки, прибаутки, пестушки. (ОО «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Беседа с детьми на тему недели (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)

Прогулка	<p>- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>
-----------------	---	--	---	--	--

Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»). - Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие). - Конструктивно модельная деятельность (ОО «Художественно – эстетическое развитие») - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»). - Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие). - Индивидуальная работа - Театрализованная деятельность (игры) (ОО «Художественно – эстетическое развитие») - Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»). - Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие). - Индивидуальная работа - Исследовательская деятельность (ОО «Познавательное развитие») - Работа с художественной литературой (ОО «Речевое развитие») - Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»). - Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие). - Индивидуальная работа - «Безопасность» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») - Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»). - Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие). - Индивидуальная работа - Чтение художественной литературы, «Вечер сказок», «Вечер загадок» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») - Самост. деятельность под наблюдением воспитателя - Дидактические игры
--------------	---	---	--	--	--

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого - педагогическими требованиями ФГОС ДО

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является **познавательная деятельность**, расширение информационного кругозора, **игровая деятельность** со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную деятельность. **Проектная деятельность** осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием детского сада.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды. Построение **предметно - пространственной среды** взрослыми должно позволять организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. В нашем детском саду предметно-пространственная среда основывается на принцип зонирования. В каждой возрастной группе имеются игровые центры с соответствующими требованиями. Названия центров выбирают педагоги самостоятельно.

Поддержка детской инициативы в группе в части формирования целостной личности, приобщения детей к культурным ценностям и традициям проходит через организацию экскурсий, приглашения сотрудников ГБУ РК «Национального музея» в детский сад для проведения тематических занятий. Для раскрытия, поддержки и развития творческого потенциала, способностей ребёнка в ДОО проводятся конкурсы. Немалое значение имеет участие детей на конкурсах, фестивалях муниципального и Республиканского уровня.

2.6. Взаимодействие детского сада с семьёй.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому одним из важных условий реализации Программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями (законными представителями) воспитанников.

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДООУ;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы ДООУ с семьями воспитанников

- ❖ Открытость детского сада для семьи;
- ❖ Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Деятельность МБДОУ осуществляется в 12-часовом режиме: с 7.00 до 19.00. Режим дня пребывания детей дошкольного возраста разработан на основе СанПиН.

3.1. Режим дня.

Приём, осмотр, индивидуальная работа, развивающие игры, самостоятельная деятельность, подготовка к утренней гимнастике, гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры.	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа), возвращение с прогулки.	9.50 – 11.50
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20 – 15.40
Предметная игровая деятельность с воспитателем, индивидуальные развивающие игры, самостоятельная деятельность, из них	15.40 – 17.00
Пн. - НОД «Физическая культура»	16.00 – 16.20
Ср. – НОД «Физическая культура»	16.00 – 16.20
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка, игры, возвращение с прогулки	17.00 — 18.00
Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры.	18.00 – 18.20
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00

3.2. Расписание занятий.

Дни недели	Образовательные области	Занятия
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Рисование 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 16.00 – 16.20
Вторник	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.30 – 9.50
Среда	Познавательное развитие Физическое развитие	1. Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, природой 9.00 – 9.20 2. Физическая культура 16.00 – 16.20
Четверг	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Развитие речи 9.00 – 9.20 2. Музыка 9.30 – 9.50
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Лепка/аппликация 9.00– 9.20 2. Физическая культура 9.30 – 9.50

3.3. Модель двигательного режима для детей 4–5 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность 6–8 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 2–3 мин
Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД (игровые упражнения)	Ежедневно в течение 10 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные упражнения)	Ежедневно, длительность 15–20 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая), пробежки по массажным дорожкам	После дневного сна, длительность 5 мин
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	3 раза в неделю, 20 мин
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	2 раза в неделю, 20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	1 раз в год (апрель)
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год, длительность 40–50 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в квартал, длительность 40-50 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОО	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

3.4. Учебно-методическое обеспечение.

Средняя группа

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа. Под редакцией Н.Е., Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Помораева И.А. , Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. К.Ю. Беляя Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
12. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС группы **содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная** для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

В качестве центров развития выступают:

Спортивный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Наличие атрибутов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для подвижных игр (полумаски, маски, кубики, ленточки, хвостики, флажки...) - для игр с прыжками (скакалки, обручи...) - для игр с бросанием, ловлей, метанием (кегли, обручи, кольцоброс, мешочки с песком...) - для спортивных игр (клюшки...) <p>Атрибуты для упражнений по профилактике плоскостопия (ребристая доска, резиновые коврики, дорожки здоровья)</p> <p>Наличие иллюстративного материала для ознакомления детей с видами спорта. мячи разного диаметра; картотека подвижных игр в соответствии с возрастом.</p>
«Природный центр»	Расширение познавательного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для экспериментирования с водой, песком, глиной: ёмкости для переливания воды, резиновые игрушки, поролоновые губки, формочки для песка, совочки, ситечки, воронки, водные мельницы. - Бросовый и природный материал • Художественная литература • Модели «Сезонные изменения» - Рисунки изображения среды обитания животных - Ландшафты, макеты. - Модели «Правила поведения в лесу» - Карточки-символы органов чувств - Последовательности роста растения - Тематические альбомы • Картотека «Игры – эксперименты» • Комнатные растения (5-6 растений). Названия растений. Паспорт растений. • Материал для развития трудовых навыков: лейки, тазики для воды, тряпочки, клеёнки, палочки для рыхления. • Гербарий • Календарь природы • Дидактические игры
Игровые центры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • «Семья» • «Магазин» • «Парикмахерская» • «Поликлиника» • «ПДД» <p>Временные или постоянные игровые центры по замыслу.</p>

<p>«Центр строительно- конструктивных игр». «Безопасность»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы: <ul style="list-style-type: none"> - Пластиковые - Деревянные • Строительные наборы: <ul style="list-style-type: none"> - Напольные и настольные - Из мягкого материала - Из дерева - Набор инструментов - Игрушки для обыгрывания. - Модели-схемы по построению для самостоятельной деятельности - Картинки, иллюстрации, фотографии, демонстрирующие разнообразные постройки. - Набор дорожных знаков, макеты - Набор инструментов <p>Автомобили маленького, среднего, крупного размера разной тематики</p> <p>Спец. костюмы, формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
<p>Музыкальный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки, иллюстрации (для создания игровых ситуаций при которых дети представляют себя музыкантами) • Детские музыкальные инструменты и игрушки для музицирования: <ul style="list-style-type: none"> - с хроматическим, диатоническим рядом (пианино, металлофон, аккордеон, и т. д.) - с фиксированной мелодией (шарманки, органчики) - с одним фиксированным звуком (дудки) - шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и т. д.) • Музыкально-дидактические игры и пособия • Аудио-, видео – диски, магнитофон • Портреты композиторов • Пособие «Эмоции» • Тематические альбомы.

<p>Речевой центр Книжный центр</p>	<p>Обогащение активного словаря.</p>	<p>Картотека для артикуляционных и пальчиковых гимнастик, игры для речевого дыхания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Схемы, модели по сказкам, стихам - Набор сюжетных картинок для составления сказок и историй - Кубики со словами, слогами - Художественная литература (сказки, познавательная, справочная) - Портреты писателей - Настольные (дидактические) игры по развитию речи - Развивающие творческие игры - Альбомы (праздники, загадки, потешки, скороговорки, стихи-шутки, считалки) - Фотоальбомы - Наборы коллекционные (открытки, фантики и т.д.)
<p>Центр театра</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - маски, полумаски, элементы костюмов, костюмы. <p>Театр различных видов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковый, - Настольный - Кукольный - куклы-марионетки, куклы бибабо <p>Игрушки для инсценировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деревянные - Резиновые - Мягкие <p>Ширма</p> <p>Игрушки для инсценировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деревянные - Резиновые - Мягкие
<p>Центр искусства</p>	<p>Развитие творческих способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения декоративно-прикладного искусства: <ul style="list-style-type: none"> - Расписные игрушки (дымковские, филимоновские, каргопольские, плетенные, соломенные игрушки и т.д.) - Матрешки по размеру. • Пособия, представляющие спектр цветовой гаммы <ul style="list-style-type: none"> - Кисточки для рисования, гуашь, краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки. - Картинки для дорисовывания, раскраски. - Штампы, трафарет - контуры изображения животных, предметов окружающего мира. - Образцы рисования, орнаментов, узоров.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ножницы (под присмотром педагога), клей - карандаш, цветная бумага, салфетки. • Пластилин (стеки, доски) • Предметы прикладного искусства (игрушки, посуда, сувениры и т.д.) • Литература, материалы по пошаговому рисованию каких-либо предметов и т.д. • Творческие работы (детские, взрослые)
Центр занимательной математики	Расширение познавательного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры на сравнение предметов по свойствам (цвет, форма, размер, материал, функции) • Методические пособия: игры Дьенеша, набор палочек Кюизенера, Уникуб, Сложи квадрат, Кубики для всех. • Головоломки, логические дидактические игры. • Разнообразные модели на закрепление понятия: год, неделя, сутки. • Геометрические фигуры
Краеведческий центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> - Государственная символика - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Предметы коми и русского быта - Детская художественной литературы

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности

