

«Челядьӧс 21 №-а видзанін» школадз съӧмкуд велӧдан
Сыктывкарсa муниципальной учреждение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 21»
(протокол от 31 августа 2020 г. № 1)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 21»
_____ Е.Н. Балабан
31 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей
подготовительной группы
(от 6 до 7 лет)

Образовательные области:
«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Срок реализации: 1 год
Составители:
Плехова Л.А.
Ширяева Е.А.

Сыктывкар 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
Принципы и подходы в организации образовательной деятельности	3
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
Оценка результатов освоения Программы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	8
2.2. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности	30
2.3. Планирование воспитательно-образовательной деятельности	34
2.4. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на неделю	64
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого – педагогическими требованиями ФГОС ДО	67
2.6. Взаимодействие детского сада с семьёй	68
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Режим дня	69
3.2. Расписание занятий	70
3.3. Модель двигательного режима для детей от 6 до 7 лет	71
3.4. Учебно-методическое обеспечение	72
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	72
ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет) **в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 21»**, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и примерной общеобразовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Дошкольное образование обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, создаёт условия для позитивной социализации ребенка, содействует его личностному росту, реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе решения следующих **задач:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательной деятельности.

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество с семьей. Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах;
- 5) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.
- 6) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Предполагает взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.
- 7) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 8) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе

сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные**, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1 ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Таким образом, целевые ориентиры ФГОС ДО рассчитаны на преемственность дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математических представлений, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Оценка результатов освоения Программы.

Программой ДОО предусмотрено проведение индивидуальной оценки развития детей основанной на методе наблюдения и включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО предусматривает две формы диагностики - педагогической и психологической.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения "обратной связи" в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе ДОО или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога. В ДОО созданы условия для проведения педагогической диагностики в виде диагностического инструментария (педагогическая карта планируемых результатов). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель).

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги анализируют индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учет критериев и показателей. Основопологающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности воспитанников, свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников, в непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.). Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей.

Ввиду отсутствия квалифицированных специалистов, в ДОО не проводится психологическая диагностика индивидуального развития ребенка. Однако при наличии возможности и по мере необходимости квалифицированными специалистами – психологами и/или педагогами-психологами в ДОО может проводиться психологическая диагностика. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке необходимо согласие его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Программа для детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театрально-му искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

(5-7 лет)

<p>Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.</p> <p>Игры-путешествия по родной стране, городу.</p> <p>Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Праздники</p> <p>Беседы о Родине, семье,</p>	<p>Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно - ролевая - режиссёрская - дидактическая <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p> <p>Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Беседы.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>4. Личный пример, совместный труд</p>
--	---	--	---

<p>моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Просмотр видеофильмов Игра-экспериментирование с разными материалами Тематический досуг Коллективный труд</p>	<p>Обучение, чтение Беседы. Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Чтение, Беседы, Наблюдения Педагогические ситуации Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>		
---	---	--	--

ОО «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам

ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать

отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по кон- турным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию,

обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		
Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей	Развивающая обучающая ситуация Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Целевые прогулки Показ Экскурсии.	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями о жизни животных и растений в	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений

<p>природы», «Что можно, что нельзя».</p> <p>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: уборка участка после листопада, снегопада, и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.</p> <p>Развлечения, досуги, викторины</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Оформление выставки различных коллективных творческих работ. Игры: дидактические, сюжетные, подвижные по познавательному развитию.</p> <p>Использование различных календарей (погоды, природы, года).</p> <p>Конкурсы</p> <p>Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев.</p> <p>Моделирование</p>	<p>Беседа</p> <p>Занимательное дело</p> <p>Опыты, экспериментирование</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры – дидактические, подвижные</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Моделирование</p>	<p>естественной природной среде, в разные сезоны года.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы и разговоры с воспитанниками, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p>
--	--	--	--

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		
<p>Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Тематические досуги. Речевые дидактические игры. Беседа Досуги Разучивание стихов Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Использование речевого этикета Работа в книжном центре Экскурсии. Досуги и праздники Сюжетно - ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Режиссёрские игры Игра-драматизация Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Образовательная ситуация. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Экскурсии. Проектная деятельность Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование Разучивание, пересказ Досуг Речевые задания и упражнения Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение худ. лит-ры Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Деятельность по -обучению пересказу с опорой на схемы -обучению составлению описательного рассказа опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения Мнемотехника Театрализация</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников Сюжетно - ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Режиссёрские игры Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Самостоятельная художественно-речевая деятельность Речевые игры Дидактические игры</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Досуги, праздники Экскурсии Чтение, разучивание стихов Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка

(желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из

бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность дома, театры и др.. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		
Изобразительная деятельность			
Формы организации детей			
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование Лепка, рисование, аппликация в режимных моментах Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа Экспериментирование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Создание коллекций Конкурсы Выставка работ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Занимательные показы Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Создание условий для выбора Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Проблемная ситуация Беседа Рассказы	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Самостоятельная художественная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности

Музыкальная деятельность

<p>Использование музыки:</p> <p>на утренней гимнастике, в образовательной деятельности в режимных моментах, в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Музицирование</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, в движении, в музицировании.</p> <p>Придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
--	--	--	--

Конструктивная деятельность			
<p>Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Рассматривание Беседа Конкурсы</p>	<p>Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Тематические досуги Выставки работ декоративно- прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Чтение Обыгрывание конструкций Коллективная работа Наблюдение, чтение Обучение, Создание условий для выбора образовательная деятельность Обыгрывание незавершённой конструкции Проблемная ситуация Участие в коллективной работе</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность со строительными материалами Проблемная ситуация</p>	<p>Создание соответствующей предмет-но- развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация</p>

ОО «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в

длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы организации детей

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)		

(6-7 лет)

Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники Неделя здоровья	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Физкультминутка	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Неделя здоровья
--	---	--	--

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Результат
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	01.09-04.09	Праздник «День знаний». Экскурсия в школу (выступление на торжественной линейке) Стенгазета «Как я провёл лето»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.	07.09-23.10	Праздник «Осени» Выставка детского творчества. Общесадовский осенний творческий смотр – конкурс. Коллекции
Моя Родина	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Углублять и уточнять представление о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – столице России. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.	26.10-29.10	Выставка детского творчества Альбом «Моя Родина», «Моя малая Родина» Проект о Родине
Безопасность на дорогах	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными. Расширять представления о работе ГИБДД. Воспитывать культуру	02.11-06.11	Проект по ПДД Встреча с инспектором ГИБДД Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»

	поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.		Макеты по правилам безопасности дорожного движения.
Профессии	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	09.11-13.11	Проект «Профессии моих родителей» Выставка детского творчества. Экскурсии в посёлок в магазин, на почту, в школу.
«Я, моя семья».	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16.11-30.11	Выставка детского творчества Составление семейного альбома Праздник «День матери».
Скоро, скоро Новый год!	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	01.12-31.12	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества. Творческий смотр-конкурс детского сада. Совместное оформление группы родителей и детей своими руками.
Красавица – Зима!	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	11.01-29.01	Выставка детского творчества. Акция «Птичья столовая». Развлечение
	Расширять знания о птицах.		Акция «Птичья столовая».

	Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц зимой.		
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	01.02-20.02	<p>Праздник «23 февраля – день Защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Стенгазета «Мой папа, дедушка».</p> <p>Проект «Богатыри земли Русской»</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	24.02-05.03	<p>Праздник 8 марта</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Стенгазета «Моя мамочка».</p>
Народная культура и традиции	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	09.03-26.03	<p>Фольклорный праздник «Проводы Зимы»</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Альбом: «Народное искусство».</p> <p>Пополнение мини-музея группы экспонатами, альбомами, литературой.</p>
Неделя здоровья	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни</p>	29.03-02.04	<p>«Неделя здоровья»</p> <p>Спортивное соревнование «Всей семьёй на старт»</p> <p>Детские спортивные соревнования.</p>

	человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.		Фотогазета «Портрет спортивной семьи». Музыкально-спортивное развлечение.
Космос	Расширять представления детей о космосе. Закрепить знания детей о космонавтах. День космонавтики: Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	05.04-12.04	Папка «Космос» Альбом «Герои – космонавты». Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	13.04-30.04	Выставка детских работ Проект «Огород на окошке». Праздник весны. Альбомы на весеннюю тематику.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	04.05-11.05	Праздник «День Победы». Акция «Открытка ветеранам» Выставка детской литературы на военную тематику Встреча с тружениками тыла.
Лето! До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	12.05-31.05	Выпускной бал «До свиданий, детский сад!» Экскурсия в школу

2.3. Планирование воспитательно-образовательной деятельности.

Тема: День знаний

ОО	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
	Занятия	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Подготовишки» - Побеседовать с детьми о том, как теперь называется группа и почему; хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.</p> <p>«Летние истории». Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.</p> <p>Рисование Тема 1 «Лето» (Т.С. Комарова), Тема 26 «Как мы играем в детском саду». (Т.С. Комарова) Лепка Тема 2 «Фрукты для игры в</p>	<p>ЧХЛ: Л.Н. Толстой «Филиппок», «Лиса рожью шла...»; «Перчатки», пер. с англ. С. Маршака; А. Куприн «Слон», Ю. Коваль «Выстрел»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине».</p> <p>Беседы: «Летние истории», «Детский сад», «Школа», Знакомство с традициями детского сада, Знакомство с правилами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и т.д.) и обязанностями (самостоятельно одеваться, убирать игрушки, дежурить и т.д.). Напоминание Ф.И.О. работников детского сада. Формирование умения здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Детский сад», «Семья», «Библиотека».</p> <p>Подвижные игры: «Ловишки», «Ловкие ребята», «Летает-не летает», «Найди себе пару», «Большой мяч», «Догони свою</p>	<p>Иллюстрации о школе, выставка книг о школе, книжный уголок.</p> <p>Оборудование по сюжетно-ролевым играм «Детский сад», «Школа», «Библиотека».</p> <p>Оформление ИЗО центра.</p>	<p><i>Памятка для родителей</i> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>Праздник «День знаний» в СОШ № 8 (выступление на торжественной линейке).</p> <p>Оформление стенгазеты «Как я провёл лето»</p>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>магазин» (Т.С. Комарова)</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы. «Жизнь на Земле» Ознакомление с предметным окружением. «День знаний».</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>пару», «Вершки и корешки». Экскурсия в школу, по территории детского сада. Беседа о правилах поведения на детской площадке. Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность по плану. Исследовательская деятельность по плану.</p>		
---	---	--	--	--

Тема: Осень

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие;</p>	<p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «В царстве камней», «Опасные ситуации» «Песок, глина – наши помощники», «Ее величество –</p>	<p>ЧХЛ: М. Волошин «Осенью», К. Паустовский «Теплый хлеб», Б. Grimm «О рыбаке и его жене», А. Введенский «Песенка о дожде», Р. Киплинг «Слоненок», Л.Н. Толстой «Кот с бубенцом», Белоусов «Березоньки качаются», Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди», М. Ивенсен «Падают, падают листья», «Как муравьишка домой спешил», В. Бианки «Листопадничек». Дидактические игры: «У кого какой дом?», «Что вокруг нас?», «Скажи наоборот», «Вершки-корешки», «Только на эту букву», «Времена года», «В нашем огороде», «Летает-не летает», «Бывает-не</p>	<p>Обновление развивающей среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике. Использование в оформлении группы</p>	<p>Папка-передвижка «Готов ли ваш ребёнок в школу?».</p> <p>«Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему зож, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).</p> <p>Праздник осени</p>
---	---	--	--	---

<p>Речевое развитие;</p>	<p>вода».</p> <p>Ознакомление с миром природы: «В гостях у Нептуна», «Дары осени», «Листопад, листопад, листья желтые летят», «Жизнь зверей осенью», «Континенты: Австралия».</p> <p>Ознакомление с предметным окружением, социальным миром: «День знаний», «Опасные ситуации», «Экскурсия в школу» (конспекты)</p> <p>Обучение грамоте: занятие 1, занятие 2 «Звук и буква У», занятие 3 «Звук и буква А», занятие 4 «Звуки и буквы У и А», занятие 5 «Звук и буква И», занятие 6 «Звук и буква О» (конспекты)</p> <p>Развитие речи: Пересказ сказки «Как осёл петь перестал», «Работа с сюжетной картиной», Лексико-грамматическое упражнение (стр.26), Заучивание стихотворения «Ласточки пропали», Звуковая культура речи. Работа над предложениями (стр.37), «Сегодня так светло кругом!», «Осенние мотивы».</p>	<p>бывает», «На что похоже», «Экологическое домино», «Кто живет в сарае?», «Найди самый большой листок», «Разложи листочки по цвету».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «семья», «Приходите в гости к нам», «Овощной магазин»,</p> <p>Подвижные игры: «Добеги и прыгни», «Кто самый меткий», «Ловишки», «Совушка», «Гуси-лебеди», «Не дай мяч водящему», «Летает-не летает», «Удочка», «Не намочи ноги», «Лягушка и цапля», «С кочки на кочку», «Не попадись», «Кот на крыше», «Стадо», «Что мы видели, не скажем...», «Перелёт птиц».</p> <p>Беседы: «Если остался один дома», «Как я провел выходные», «Знай и выполняй правила уличного движения», «Как прошла моя неделя», беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края), «Сбор урожая».</p> <p>Рассматривание картин, слушание музыки по теме «Осень».</p> <p>Конструктивная деятельность: По плану</p> <p>Театрализованная деятельность по</p>	<p>иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p>	<p>Смотр-конкурс на осеннюю тематику</p> <p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>
--------------------------	---	--	--	---

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование: Тема 7 «Золотая осень» (Т.С. Комарова) Тема 9 «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» (Т.С. Комарова) Тема 11 «Нарисуй свою любимую игрушку» (Т.С. Комарова). Тема 79 Декоративное рисование «Завиток» (Комарова Т.С.) Тема 55 Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (Комарова Т.С.) Тема «Узор на миске» Г.С. Швайко стр.150. (или Тема «День рождение Ушастика» (конспект)) Тема 12 «Ветка с рябины (рисование с натуры)» (Комарова Т.С.), Тема 20 «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце», Тема 19 «Поздняя осень», «Рисование по замыслу».</p> <p>Лепка: Тема 4 «Корзинка с грибами», Тема 14 «Девочка играет в мяч», Лепка по замыслу.</p> <p>Аппликация: Тема 8 «Осенний ковёр», Тема 13 «Ваза с фруктами, ветками</p>	<p>плану. Исследовательская деятельность по плану.</p>		
--	--	---	--	--

Физическое развитие.	и цветами», Тема 22 «Праздничный хоровод». Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.			
Тема: Моя Родина				
Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие Художественно-эстетическое	<p>Ознакомление с предметным окружением, социальным миром: «Я – России часть и знак» («Моё Отечество - Россия»).</p> <p>Ознакомление с миром природы: «Континенты: вот так Африка» (конспект)</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.</p> <p>Обучение грамоте: занятие 7 «Звуки М, мь, буква М» (конспект)</p> <p>Развитие речи: «Беседа о А. Пушкине»</p> <p>Рисование: Тема 5 «Кукла в национальном</p>	<p>ЧХЛ: В. Степанов «Необъятная страна», «С чего начинается Родина», П. Воронько «Лучше нет родного края», «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева).</p> <p>Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Съедобное – несъедобное», «Докончи предложение», «Кто как говорит».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Семья», «Экскурсия в музей».</p> <p>Подвижные игры: «Лягушата», «Удочка», «Фигуры», «Найди себе пару».</p> <p>Беседа: «Мой город – Сыктывкар», беседы о родной стране (название родного города, посёлка, основные достопримечательности), знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми предметами.</p> <p>Конструктивная деятельность: По плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p>	<p>Обновление развивающей среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике.</p> <p>Использование в оформлении группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p>	<p>Беседа с родителями о проведении для детей экскурсии по городу Сыктывкар, о расширении знаний детей о своей стране, республике, городе.</p> <p>Оформление стенда «Мой город, моя страна».</p> <p>Изготовление альбома «Моя Родина».</p> <p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>

развитие;	костюме». Лепка: Тема 34 «Девочка и мальчик пляшут»	Исследовательская деятельность по плану.		
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.			
Тема: Внимание, ПДД!				
Социально-коммуникативное развитие;		Чтение художественной литературы: Носов «Метро», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Л. Некрасовой «Машина», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Сказка С. Михалкова «Бездельник светофор».	Обновление развивающей среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике.	<i>Памятка для родителей:</i> «Дорожная азбука».
Речевое развитие	Развитие речи: «Небылицы-перевёртыши».	Беседа: «Безопасный перекресток», «Как я провожу время один дома», «На дороге пешеход», «В транспорте».	альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике.	Анкетирование родителей по правилам дорожного движения
Познавательное развитие;	Обучение грамоте: Тема 8: Звуки н, нь и буква Н.	Подвижные игры: «Светофор», «Перебежки», «Цветные автомобили», «Все, все, бегите ко мне», «Угадай знак», «Повторяй за мной».	Использование в оформлении группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.	Альбом «Виды транспорта».
	Ознакомление с предметным окружением, социальным миром: «Знакомство с дорожными знаками» (Н.Е, Вераксы стр. 206-209).	Дидактическая игра: «Юный пешеход», «Кто как говорит», «Разрешается – запрещается», «Азбука безопасности на прогулке», «Светофор», «Азбука пешехода», «Осторожность».		Совместное оформление стенда «Правила юного пешехода».
	Ознакомление с миром природы: 1.«Северный полюс, Антарктида» (конспект)	Сюжетно-ролевая игра: «Автобусная прогулка», «Мы водители», «У меня есть машина».		Встреча с инспектором ГИБДД
	ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.	Конструктивная деятельность:		

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование: 1. Тема 10 «На чём люди ездят» (Т.С. Комарова) или «Легковой автомобиль» (стр. 98) 2. Тема «На чём бы ты хотел поехать» (Т.С. Комарова). Лепка: «Светофор», Аппликация: «Автобус» (стр. 96)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>По плану Театрализованная деятельность по плану. Исследовательская деятельность по плану.</p>		
--	--	--	--	--

Тема: Профессии

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Речевое развитие: 1.«Профессии». Составление рассказов по картинкам. (Конспект) 2.«Русские народные сказки». Обучение грамоте: Тема 9 Звуки к, кь и буква К.</p> <p>Рисование 1. Раскрашивание картин по профессиям для изготовления альбома. 2. Тема «Знакомство со строительными профессиями» 3. Тема 35 «Как мы танцуем на</p>	<p>ЧХЛ: Маяковский «Кем быть», Б. Алмазов «Матросская лента», С. Маршак «Пожар», «Почта», С. Михалков «Дядя Степа», Д.Родари «Чем пахнут ремесла?», «Какого цвета ремесла?», Б. Никольский «Как солдат стал солдатом», «Доктор Айболит» К. Чуковский, «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов. Беседы: «Профессии родителей?», «На приеме у врача», «Как готовит повар?». Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Больница», «Магазин», Театр «Стройка», «Кафе», «Кулинария». Подвижные игры: «Кем будем мы не</p>	<p>Обновление развивающей среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике. Использование в оформлении</p>	<p>НОД с родителями по теме «Моя профессия»</p> <p>Альбом «Стихи о «профессиях».</p> <p>Книга «Мои родители – профессионалы».</p> <p>Выставка детских рисунков «Кем я буду?».</p>
--	---	--	---	---

<p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>музыкальном занятии», 4.Тема 71 «Кем ты хочешь быть?».</p> <p>Лепка Тема 81 «Няня с младенцем».</p> <p>Аппликация Тема 23 «Рыбки в аквариуме»</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с миром природы. 1.«Знакомство с природными зонами России». 2. «Животный мир».</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. «Экскурсия на кухню детского сада» (конспект).</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Воздух и его свойство» (конспект)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>скажем, а вот действием покажем», «Мы — шоферы»,</p> <p>Дидактические игры: “Кто чем занимается”, «Кто больше знает профессий», «Назови, кто это?», «Подбери слово», «Кто работает на этом виде транспорта?», «Кому что нужно для работы», «Построй свой город», «Ассоциации- профессии», «Лото-пазлы», «Знаем все профессии».</p> <p>Экскурсии по детскому саду, в магазин, на почту.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>	<p>группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p> <p>Картины «Врач», «Парикмахер», «Военный», «Художник», «Повар», «Строитель»</p>	<p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>
		Тема: Я и моя семья		
Социально-коммуникативн		Чтение художественной литературы: «Легенда о Журавле», «Стихотворение о	Обновление развивающей	Консультация «Как провести выходной»

<p>ое развитие.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие;</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1.«Моя семья», 2.Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб», 3.«Первый снег». 4.Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p> <p>Обучение грамоте:</p> <p>Занятие 10 Звук т и буква Т. Занятие 11 Звук и буква ы.</p> <p>ФЭМП.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: «Моя семья» (конспект)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Почему дует ветер?» (конспект)</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>1.А что мы знаем о пернатых своих друзьях? (по плану) 2.Сравнение домашних и диких животных (по плану)</p>	<p>маме», Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», «Сказка об умном мышонке» - С. Маршак, «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди»- обратить внимание, как взрослые заботятся о младших, В. Осеева «Сыновья».</p> <p>Беседы:</p> <p>«Мой дом, моя семья», «Моя родословная», «Что такое семья?», «Я и моя семья», «В гостях у бабушки и дедушки», «Как мы отдыхаем с семьей», «Семья глазами детей».</p> <p>Дидактические игры: «Вежливые слова», «Расскажи о семье», «Чьи детки», «Что для чего»</p> <p>Подвижные игры: «Курица и цыплята», «Карусели», «Скажи чей, чья, чьё, чьи?», «Летает-не летает», «Хитрая лиса».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Семья», «Больница», «Аптека», «Мы идем в гости», «Дочки-матери».</p> <p>Этюды «Любящий сын (дочь)», «Маме улыбнемся», «Любящие родители», «Бабушкины ладони», «Дружная семья».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>	<p>среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике. Использование в оформлении группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p>	<p><i>день с ребёнком?».</i></p> <p>Консультация для родителей «Роль семьи в жизни ребенка».</p> <p>Составление генеалогического дерева.</p> <p>Стенгазета или альбом «Моя семья»</p>
---	---	---	---	--

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рисование: 1.Тема 15 «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере», 2.Тема 16 «Петушок с семьёй», 3.Тема 17 «Город вечером», 4.Тема «Беседа о дымковской игрушке, рисование элементов» (конспект) 5.Тема «Расписные птицы» (конспект). 6.Тема «Дымковские барыни» (конспект). Аппликация: «Открытка для мамы». Лепка: Тема 28 «Дымковские барышни». Тема 25 «Ребёнок с котёнком»</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>			
--	--	--	--	--

Тема: Скоро, скоро Новый год!

<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи: 1.«Лексические игры» (стр.44), 2.«Для чего нужны стихи!» (стр. 23), 3.«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»,</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Два мороза», С. Черный «Серебряная елка», «Самый сладкий праздник», Ш. Перро « Спящая красавица», С. Маршак «Таёт месяц молодой», И. Суриков «Зима», Сказка Гофман «Щелкунчик», Сказка С. Я. Маршака «12 месяцев»,В. Сутеев</p>	<p>Обновление развивающей среды дидактическим и играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике,</p>	<p>Памятка для родителей: «Правила поведения и безопасности детей на льду в зимний период».</p> <p>Консультации для родителей: «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье».</p>
--	--	--	---	--

<p>Познавательное развитие;</p>	<p>4.«Звуковая культура речи» (стр. 46), 5.Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» (стр. 51).</p> <p>Обучение грамоте: Занятие 12 Звуки п, пь и буква П. Занятие 13 Звуки х, хь и буква Х. Занятие 14 Звук й и буква Й. Занятие 15 Звуки с, съ и буква С. Занятие 16 Звуки з, зь и буква З.</p> <p>Ознакомление с миром природы: 1.«Зеленая страна: экосистема «Лес»» (конспект), 2.«Дикие животные в зимнем лесу» (конспект или Н.с. 67), 3.«Экосистема «Лес»: грибы, мох», 4.«Цепочка питания в лесу» (конспект или Н., с. 80).</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: 1.«Магниты, магнетизм», 2.«Термометр, измерение температуры» (конспекты)</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: 1.«Путешествие в прошлое книги» (по плану), 2.«Осторожно, огонь!» (Ч., с. 71).</p> <p>ФЭМП.</p>	<p>«Елка», С. Козлов “Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год”, В. Усачёв “Новогоднее поздравление снеговика”, М. Дудина «Зимой».</p> <p>А. В. Смирнов «Зачем елке иголки?», Н. Артюхова «Белый лед», Г. Х. Андерсен “Ёлка”, Н. Телегина “Сказка о маленькой ёлочке”, Л. Воронкова «Таня выбирает елку», Сказка Г. Х. Андерсена «Снежная королева», В. Сутеев «Подарок», Е. Благинина «Дед Мороз бумажный», Е. Карганова «Новогодние пожелания».</p> <p>Беседа: «О зиме», «По дороге в детский сад», «Если остался один дома», «Почему мне нравится зима», «Опасная крыша», «Пришла зима», «Почему зимой холодно?», «Одежда зимой», «Чем опасен сильный мороз», «Что происходит с деревьями зимой», «Как готовятся отмечать Новый год в семье и детском саду», «Что такое снег», «Кто главный на новогоднем празднике», «Опасные огоньки», «Новый год у ворот»</p> <p>«Символы Нового года», “Родина Деда Мороза и Снегурочки”, «Деды Морозы разных стран».</p> <p>Дидактическая игра: «Интервью», «Дополни слово», «Узнай по приметам», «Да – нет», «Кто где живет», «Что за цифра спряталась», «Что бывает зимой», «Чей детеныш?», «Ателье зимней</p>	<p>детской литературой по тематике.</p> <p>Использование в оформлении группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p> <p>Выставка репродукций картин, иллюстраций по теме “Зима” художника В. Быстрыкина, И. Бродской «Лес зимой в снегу», Н. Ульянова «Снегири»,А. Саврасов «Зимний пейзаж»</p> <p>Выставка художественно й литературы по теме “Зима”:</p>	<p>Помощь в подготовке к Новомуднему празднику.</p> <p>Смотр-конкурс на зимнюю тематику.</p> <p>Оформление почтового ящика «Почта желаний» (информация для родителей о желаниях ребенка на праздник Новый год).</p> <p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>
---------------------------------	---	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Рисование: Тема 33 «Волшебная птица» Тема 40 «Зимний пейзаж» Тема 49 «Иней покрыл деревья» Тема «В гостях у мастеров Городца» (конспект) Тема «Узор на круглой тарелке» (конспект) Занятие 30 «Еловая ветка с новогодними игрушками» (К., стр. 40) Аппликация: Тема 39 «Царевна-лягушка». Тема «Снегири на ветке рябины» (стр. 55). Тема «Новогодняя поздравительная открытка» (стр. 62). Лепка: Тема 73 «Персонаж любимой сказки» Тема 38 «Дед Мороз» (Комарова Т.С.) Тема 48 «Как мы играем зимой»</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>одежды», «Четыре времени года», «Снег-хорошо и плохо», «Когда это бывает?»), Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Чаепитие», «Накрываем новогодний стол», «Зимняя поездка в лес». Подвижные игры: «Два Мороза», «Волк и зайцы», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Салки», «Совушка», «Волк», «Мороз», «Снежная карусель», «Мороз Красный нос», «Зайцы и медведь».</p> <p>Интервью детей: “Какой подарок ты хочешь получить на Новый год? ”. «Письмо Деду Морозу» (сочинение текста письма и выбор открыток, рисунков для Деда Мороза) .</p> <p>Разучивание стихотворений: К. Чуковский «Елка», А. Т. Твардовский «Опять зима».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность по плану. Исследовательская деятельность по плану.</p>	<p>сказки Бр. Гримм, В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Маршак «12 месяцев», В. Бианки «Синичкин календарь», «Зимние сказки» разных авторов.</p>	
--	--	--	---	--

Тема: «Красавица – зима».

<p>Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи: 1.«Новогодние встречи» (стр. 54), 2.«Здравствуй, гостя – зима», 3.«Чтение сказки С. Маршака «12 месяцев».</p> <p>Обучение грамоте: Занятие 17 Звук и буква Ц. Занятие 18 «Звук б, бь, буква Б». Занятие 19 Звуки п, б. (конспекты)</p>	<p>Чтение художественной литературы: А. Барто “Дело было в январе” “Встали девочки в круг”, «К детям елочка пришла», В. Бианки “Книга зимы”, Толстой А. Н. “Снегурушка и лиса”, А. Усачев «Снежинки», С. Михалков «Белые стихи», Н. Сладков «Суд над декабрём», В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», Е. Трутнева «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка», Г.Снегирёв «Про птиц», Н Сладков «Еловая каша», В.Зотов «Клёст», «О птицах», В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Бр.Гримм «Госпожа Метелица»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадки о зимних явлениях в природе • Пословицы и поговорки о зиме. 	<p>Обновление развивающей среды дидактическими играми по тематике, альбомами, раскрасками по тематике, детской литературой по тематике. Использование в оформлении группы иллюстраций, игрового оборудования по теме.</p>	<p>Акция «Птичья столовая» Изготовление кормушек. Папка-передвижка «Птичья столовая»</p> <p>Оформление информации в родительский уголок: «Зимние травмы»</p>
<p>Познавательное развитие;</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Лед, вода» (конспект) Ознакомление с миром природы: 1.«Кто главный в лесу?» (Н., с. 85), 2. «Зимующие птицы» (конспект) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: «Зимние каникулы» (Ч., с. 84 или 119)</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Беседа: «Как я провел новогодние каникулы», «Красавица-Зима», «Что я видел по дороге», «Нужно птицам помогать», «Зимние виды спорта», «Опасные ситуации во время катания на коньках по льду реки, с горки на санках», «Почему мне нравится зима», «Как звери в лесу зимуют», «Как зимуют домашние животные», «Как человек помогает зимой животным в лесу», «Почему скрипит</p>		<p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p>	<p>Рисование: Тема 42 «Новогодний праздник в детском саду». Тема «Жостовский букет» (конспект) Тема «Жостовские подносы» (конспект) Тема «Воробышек» (стр 46) Тема 59 «Рисование зима» или «Рисование иллюстраций к сказке «Морозко» (Комарова Т.С. стр 81) Тема 56 «Сказочный дворец» (Комарова Т.С.) Аппликация: «Синички». (стр 53). Лепка: Тема 45 «Лыжник», Тема 48 «Как мы играем зимой».</p>	<p>снег?», «Зачем зимой снег» , «Как заботиться о здоровье зимой», «Откуда идёт снег». Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Зимние игры», «Парикмахерская», «Дочки-матери», «Телепередача». Подвижные игры: «Сова и мыши», «Волки и зайцы», «Донеси мешочек», «След в след», «Пингвины с мячом», «Метелица», «Не попадись», «Два Мороза», «Снежки», «Ловишки», «Совушка», «Мороз Красный нос», «Караси и щука», «Замри». Дидактические игры: «Снежинки» цель: знакомить детей с разнообразием форм снежинок и их условным обозначением, «Знаете ли вы», «Птицы и птенцы», «Узнай по описанию», «Целый год» цель: закрепить последовательность времен года, месяцев, дней недели, частей суток, «Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Разведчики» (заметить, что изменилось в природе), “ Угадай, на что похожи?” (узоры на окнах).</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность и исследовательская деятельность по плану.</p>		

Тема: День защитника Отечества.

<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1.«Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»,</p> <p>2.«Работа по сюжетной картине » стр. 59.,</p> <p>3.«Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»,</p> <p>4.«Лексические игры и упражнения» (стр.61).</p> <p>Обучение грамоте:</p> <p>Занятие 20 «Звуки д, дь, буква Д»,</p> <p>Занятие 21 «Звуки г, гь, буква Г»,</p> <p>Занятие 22 «Звуки с, з». (конспекты)</p>	<p>Работа с художественной литературой: Гайдар «Мальчиш-кибальчиш», стихотворение «Защитники Отечества», «Рассказ о неизвестном герое», А. Кушнер «Танк», Л. Кассиль «Твои защитники», С. Алексеев «Мишка».</p> <p>Подвижные игры: «Ключи», «Вороны и воробьи», «Будь внимательным», «Салки», «Догони свою пару», «Извилистая тропинка», «Светофор», «Затейники», «Два Мороза», «Волк и козлята», «Водяной», «Кто дальше», «Не попадись» (с прыжками).</p> <p>Беседы: «Как я дома провожу свободное время», «Кто служит в армии», «Кого можно назвать смелым человеком», «Российская Армия», «Как встать богатырем?», «Что нужно военному», «Наша Родина-Россия», «Рода войск», «Беседа о мужестве и храбрости».</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p>	<p>Праздник</p> <p>Выставка детских рисунков: «Мой папа защитник Отечества»</p> <p>Совместное с родителями изготовление военной <u>техники</u>: корабль, вертолёт и танк.</p> <p>Оформление стенда «Наши замечательные папы».</p>
<p>Познавательное развитие;</p>	<p>ФЭМП.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:</p> <p>1.«Наша армия» (по плану),</p> <p>2.Предметы – помощники» (по плану).</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Какой мой друг?», «Зоопарк», «Скажи наоборот», «Закончи слово», «Кто живет в сарае», «Опиши козленка», «Когда это бывает?», «Подбери картинку», «Что нужно солдату, моряку, пограничнику,</p>		<p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>1.«Экспериментирование с предметами (мир бумаги).</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>1.«Экосистема: водоем: животные водоема»,</p> <p>2.«Экосистема «водоем»: растения водоема»,</p> <p>3.«Цепочки питания в экосистеме «водоем»».</p> <p>(конспекты).</p> <p>Рисование:</p> <p>1) Занятие 19 «Гжельская посуда» (стр. 29).</p> <p>2) Занятие 20 «Гжельское блюдце» (стр. 31).</p> <p>3) Тема «Рисование по замыслу»</p> <p>4) Тема «Мой папа, бабушка, дядя».</p> <p>5) Занятие 45 «Танк» (стр. 53).</p> <p>6) Тема 58 «Наша армия родная» (Комарова Т.С.)</p> <p>Лепка:</p> <p>Тема 54 «Пограничник с собакой» (Т.С. Комарова),</p> <p>Аппликация:</p> <p>Тема 51 «Корабли на рейде» (Т.С. Комарова),</p> <p>Тема «Самолеты в небе».</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>летчику», «Чья форма?», «Военная техника», «Рода войск».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «В гараже», «Журналисты», «В больнице». «Танкисты», «Летчики», «Строим крепость, Военные учения». «Летчики», «Строим крепость, Военные учения».</p> <p>Игры-соревнования (на занятиях по физической культуре): «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Переправа».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>		
--	--	--	--	--

Тема: Международный женский день.

<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1.«Сочиняем сказку про Золушку» (стр. 72),</p> <p>2.«Звуковая культура речи» (стр. 64).</p> <p>Обучение грамоте:</p> <p>1.Занятие 23«Звук в, вь, буква В»,</p> <p>2.Занятие 24 «Звук ф, фь, буква Ф» (конспекты)</p>	<p>Работа с художественной литературой: М. Цветаева «У кровати»; Р. Гамзатова «Берегите матерей»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; А. Плещеев «Бабушка и внучек»; С Михалков «А что у вас?»; А. Барто «Всё она»; Берестов В. «Праздник мам»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»; В. Руссу «Много мам на белом свете», «Мама» К. Кубилинскас, «Мамин день» Е. Виеру, «Мама» Я.Аким, «Мама поёт» А.Барто, «Разные дети живут на планете» М. Садовский, «На земле хороших людей не мало» Р.Рождественский.</p> <p>Беседы: «Моя любимая мама»; «Мамы разные важны, мамы всякие нужны», «История возникновения праздника 8 Марта», «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии»,</p> <p>Подвижные игры: «Парный бег», «Блин – оладушек», «Сделай фигуру», «Волк и овцы», «Салки», «Не попадись», «Охотник и зайцы», «Кот на крыше», «Сделай фигуру», «Рыбак и рыбки», «Белые медведи»,</p> <p>Дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Фрукты-овощи», «Помоги маме сварить суп»,</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p>	<p>Папка-передвижка «Международный женский день»,</p> <p>Праздник для мам и бабушек в Детском саду.</p> <p>Оформление газеты «Моя милая МАМОЧКА»</p> <p>Выставка рисунков.</p>
<p>Познавательное развитие;</p>	<p>ФЭМП.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>1. «Экосистема «Луг»: растения, животные»</p> <p>2. «Экосистема «Луг»: птицы и насекомые»».</p> <p>(конспект)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>«Стекло» (по плану)</p> <p>«Резина» (по плану)</p>	<p>Беседы: «Моя любимая мама»; «Мамы разные важны, мамы всякие нужны», «История возникновения праздника 8 Марта», «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии»,</p> <p>Подвижные игры: «Парный бег», «Блин – оладушек», «Сделай фигуру», «Волк и овцы», «Салки», «Не попадись», «Охотник и зайцы», «Кот на крыше», «Сделай фигуру», «Рыбак и рыбки», «Белые медведи»,</p> <p>Дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Фрукты-овощи», «Помоги маме сварить суп»,</p>	<p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>	<p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: «Комнатные растения» (конспект).</p> <p>Рисование: Тема 63 «Ваза с ветками» (Комарова Т.С.) Тема «Моя мамочка, бабушка»</p> <p>Аппликация: Тема 62 «Поздравительная открытка для мамы» (Комарова Т.С.)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>«Закончи предложение», «Найди лишнее».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Дочки-матери», «Повара», «Больница», «Мама на работе», «Семья».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>		
<p>Тема: Народная культура и традиции</p>				
<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», 2. «Звуковая культура речи» (стр.64), 3. Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик», 4. Лексические игры и упражнения (стр. 68). <p>Обучение грамоте:</p>	<p>Работа с художественной литературой: Рус. нар. сказки «Садко», «Семь Симеонов- семь разбойников», «Василиса Прекрасная», «Иван царевич и Серый Волк», «Мужик и медведь»; нанайская народная сказка «Айога»; скороговорки, пословицы, поговорки, потешки, загадки, колыбельные, коми народные сказки.</p> <p>Беседы: «Россия моя мастеровая», «Старинные русские обычаи», «Русские народные игрушки»,</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p> <p>Оформление мини-музея «Город мастеров».</p>	<p>Папка-передвижка «Культура Коми края».</p> <p>Консультация «Семейные традиции»</p> <p>Альбом «Мой край родной»</p> <p>Выставка детского</p>

<p>Познавательное развитие;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие;</p>	<p>Занятие 25 Звук ш и буква Ш. Занятие 26 Звук ж и буква Ж. Занятие 27 Звуки ш, ж.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: 1. Тема: «Весела была беседа». Формировать представления о предметах быта в коми избе. Обогащать словарный запас названиями предметов быта. Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре коми народа. (По плану) 2. «Народные праздники на Руси. Масленица». (По плану).</p> <p>Ознакомление с миром природы: 1.«Цепочка питания в экосистеме «Луг», 2.«Станем юными защитниками природы», 3.«Загадки природы». (По плану ДОУ).</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Рисование: 1) Тема «Шаль всем на диво – нарядна, красива» (конспект)</p>	<p>«Весенним вечером в крестьянском коми доме», «Устройство коми избы», «Коми народные инструменты».</p> <p>Подвижные игры: «Лапта», «Ярмарка», «Золотые ворота», «Горелки», «Плетень», «Гори-гори ясно!», «Ручеек», «Гуси-лебеди», коми народные игры.</p> <p>Дидактические игры: «Найди дымковскую игрушку», «Подбери узор к игрушке», «Собери посуду», «Укрась посуду гжельским узором», «Что такое декоративные пластины?», «Обведи и раскрась», «Декоративное домино». «Чей узор?», «Составь узор», «Откуда эта птица», «Откуда этот зверь?».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», Ярмарка», «Магазин», «В музее», «В коми избе».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность по плану. Исследовательская деятельность по плану.</p> <p>Рассматривание посуды гжельских</p>		<p>творчества</p> <p>Сотрудничество с Национальным музеем по программе «Мы пришли в музей»</p>
---	--	--	--	--

Физическое развитие	<p>2) Тема «Очень любим мы матрёшки разноцветные одежки» (конспект) или занятие 52 «Матрёшки из Полхов-Майдана (стр. 70) Занятие 49 «Филимоновский петушок» (стр. 60) Занятие 12 Каргопольские птички (стр. 22) Тема «Мезенская роспись» Занятие 50. «Все на ярмарку» (стр.61). Аппликация: Тема «Хохломская ложка» (конспект) Лепка Тема «Жостовский букет» (конспект). Тема «Дымковский козлёнок» (конспект)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	мастеров.		
Тема «Неделя здоровья».				
<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное</p>	<p>Речевое развитие: «Витамины на столе»</p> <p>Обучение грамоте: Занятие 28 Звуки л, ль и буква Л.</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p>	<p>Работа с художественной литературой: Загадки об овощах и фруктах, загадки и пословицы о спорте, К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит». С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», «как Саша сама себя вылечила». А. Барто «Девочка чумазая».</p> <p>Беседы: «Что такое здоровье», «Полезная пища», «Мое тело», «Как</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p> <p>Картотека подвижных</p>	<p>Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования (с привлечением родителей). Анкета для родителей «Можно ли ваш образ жизни</p>

<p>развитие;</p>	<p>1. «Охраняемые природные территории Республики Коми» (по плану ДОУ)</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность: «Научная лаборатория» (по плану ДОУ). ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>мы можем помочь себе быть здоровыми», «Зачем человеку завтракать, обедать, ужинать», «Мой друг – Мойдодыр», «Осанка – красивая спина», «Спорт – это здоровье».</p> <p>Рассматривание альбома «Виды спорта», иллюстраций «Тело человека», «Органы человека»,</p> <p>Подвижные игры: «Мой веселый звонкий мяч», «Коршун и наседка», «Перемени предмет», «Кто быстрее?», «Собери урожай», «Найди свой овощ», «Золотые ворота», «Поймай хвостик»</p>	<p>и малоподвижных игр</p> <p>Картотека поговорок, пословиц, загадок о здоровье, полезных продуктах, частях тела</p> <p>Пополнение физкультурного оборудования (с привлечением родителей).</p>	<p>назвать здоровым?»</p> <p>Спортивная эстафета «Всей семьей на старт»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие;</p>	<p>Рисование: Тема «Это я, я такой, человек особенный». Тема «Если хочешь быть здоров».</p> <p>Лепка: Тема «Доктор Айболит и его друзья» (Комарова Т.С.)</p>	<p>Дидактические игры: «Продолжи фразу», «Кому что нужно?», «Кто скажет больше слов о мяче (клюшке, лыжах, велосипеде и т. д.)», «Откуда продукты к нам на стол пришли?», «Вредно – полезно», «Съедобное – несъедобное», «Дары природы», «Зеркало», «Фоторобот», «Предметы личной гигиены».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Поликлиника», «Столовая», «Семейный отдых».</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>			

Тема «Космос».

<p>Социально-коммуникативное развитие;</p>		<p>Работа с художественной литературой: Я. К. Голованов «Дорога на космодром», В. Кащенко «Созвездие драконов»,</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p>	<p>Оформление коллективного панно «Космическое путешествие» (с использованием фотографий детей).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Речевое развитие: 1. Нагибин Ю.М. Рассказы о Гагарине. Цель: познакомить с биографией Ю. Гагарина. Учить осмысливать содержание прочитанного; воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса; подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие.</p>	<p>П. О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», О. А. Скоролупова «Покорение космоса», Н. Носов «Незнайка на луне», стихотворения о космосе, загадки о космосе.</p>		
	<p>Или Чтение рассказа Драгунского «Восток – 2». Характеристика личных качеств героев произведения.</p>	<p>Беседы: «Голубая планета — Земля», «Луна — спутник Земли», «Семья планет», Беседа «Солнце — источник жизни на Земле».</p>		<p>2. Выставка работ о космосе (совместная работа детей с родителями).</p>
	<p>Обучение грамоте: Занятие 29 Звуки р, рь и буква Р.</p>	<p>Рассматривание Подвижные игры: «Ждут нас быстрые ракеты», «Космическая эстафета», «Ракетодром», «Невесомость», «Солнышко и дождик», «Солнце – чемпион».</p>		<p>3. Конкурс чтецов «Стихи о космосе»</p>
<p>Познавательное развитие;</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: 1. «Космос» (по плану).</p>	<p>Дидактические игры: «Восстанови порядок в солнечной системе», «Найди лишнее», «Подбери созвездие», «Найди недостающую ракету», «Добавь словечко», «Куда летят ракеты»</p>		
	<p>Ознакомление с миром природы: «Красная книга» (по плану ДОУ)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Космонавты»</p>		
		<p>Цель: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать</p>		

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p>	<p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Рисование: Занятие 59 «Звёздное небо» (К стр. 79) Занятие 60 «Жители других планет» (К. стр. 80)</p> <p>Аппликация: Тема 75 «Полёт на луну» (Комарова Т.С.)</p>	<p>смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».</p> <p>«Полёт в космос»</p> <p>Для ботанического сада нужны новые редкие растения. Директор ботанического сада предлагает лететь за ними на одну из планет солнечной системы.</p> <p>«Больница для космонавтов»</p> <p>Цель: формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины; воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p>«Космическое путешествие».</p> <p>Цель: способствовать развитию умения расширять сюжет на основе полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни, обогатить опыт детей знаниями и игровыми умениями, которые позволят им в дальнейшем самостоятельно организовывать игру. Формирование</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>			

		<p>умений комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану.</p>		
Тема: Весна				
<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие;</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1.«Весна идёт, весне дорогу!» (стр. 68), 2.Чтение сказки «Снегурочка» (стр. 71).</p> <p>Обучение грамоте:</p> <p>1.Занятие 30 Звук ч и буква Ч. 2.Занятие 31 Звук щ и буква Щ.</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>1.«Птицы прилетели – весну принесли». 2.«Животные весной». (По плану ДОУ).</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром/</p>	<p>Работа с художественной литературой: Заучивание стихов о весне: А. Плещеев: «Ух, тает снег, бегут ручьи», А. Пушкин: «Улыбкой ясною природа...», Б. Заходер: «Долго шла весна тайком», Я. Аким: «Села на лавочку первая бабочка», Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна», Народные приметы поговорки о весне, Чтение рассказов Г. Скревицкого «Четыре художника», Э. Шим "Солнечная капля".</p> <p>Беседа: «Ранняя весна», «Какие опасности таятся на улице весной», «Правила безопасности в подвижных играх», «Поведение на воде, на солнце», «Весна - красна!», «Кто больше радуется весне?», «Первоцветы», «О чем поют весенние птицы?», «Правила безопасного</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p> <p>Изготовить стенды исследователей, включающий разделы: «Исследовательское задание дня», «Календарь весенних событий», «Информация для исследования», «Отчеты исследователей».</p>	<p>Папка-передвижка «Путешествие в лес», «Подвижные игры весной», памятки о безопасном поведении на льду.</p> <p>Сбор иллюстраций, картинок, придумывание, составление загадок о весне для альбома «Весна».</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Познавательльно-исследовательская деятельность: «Изучаем свой организм» (, с. 87), «Откуда берутся болезни» (Ч, с. 89)</p> <p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Рисование: 1. Занятие 57 «Ранняя весна» (К стр. 77). 2. Тема «Весенний букет в вазе» (стр. 159). 3. Тема «Знакомство с искусством – рассматривание «весенних» пейзажей и натюрмортов». (стр. 166). 4. Занятие 80 «Субботник» (Комарова Т.С.).</p> <p>Аппликация: Тема 89 «Белка под елью» (Комарова Т.С.)</p> <p>Лепка: по замыслу</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>поведения на прогулке», «Съедобные и не съедобные грибы, ягоды, травы»</p> <p>Дидактические игры: «Цепочка слов», «Путаница», «Кто, где живет», «Узнать по следу», «Подбери что подходит», «Выставка весенних цветов», Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», «Узнай по описанию птицу?». «Подбери слово», «Назови растения», «Угадай животное», «Чей листок?», «Где растет?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Дача», «Телерепортаж» - «Весенние репортажи с улиц Сыктывкара», «Тележурналисты» ,</p> <p>Игра – имитация: «Звери и птицы встречаются весну».</p> <p>Подвижные игры: «Не намочи ног», «Ловишки», «Превращения», «Хитрая лиса», «С кочки на кочку», Охотники и утки).</p> <p>Рассматривание картин о природе Суриков «Грачи прилетели», Остроухов «Ранняя весна», Левитан «Весна», «Март».</p> <p>Слушание П.И. Чайковский альбом «Времена года»: «Апрель», «Подснежник», А. Вивальди «Весна»;</p> <p>Исследовательская деятельность: - посадка лука «Огород на окне»;</p>		
--	---	--	--	--

		<p>- посев семян цветов для рассады; - наблюдение за ветками деревьев; - эксперименты с водой, испытание корабликов.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность по плану.</p>		
Тема: День Победы				
<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие;</p>	<p>Развитие речи: 1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».</p> <p>Обучение грамоте: 1. Занятие 32 Звук э и буква Э. (конспект)</p> <p>Ознакомление с миром природы: «Весенняя экскурсия в парк» или «Полюбуйся весна наступает». (по плану ДОУ)</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром/ Познавательно-исследовательская деятельность: «Этот день Победы» (конспект).</p>	<p>Работа с художественной литературой: С. П. Алексеев «Идет война народная», В.Е. Карасева «Маленькие ленинградцы», Л.Кассиль «Твои защитники», Б.П. Павлов «Вовка с ничейной полосы», Сказка - Ю.Я.Яковлев «Как Сережа на войну ходил», М. Дудин «Победитель», И. Френкель «Праздник Победы», К. Чибисов «Вечный огонь», В Степанов «Рассказ ветерана», отрывки из стихотворений В. Викулова «Парад Победы», А. Твардовский «Рассказ танкиста».</p> <p>Чтение и заучивание пословицы, поговорок о Родине, о Великой Отечественной войне</p> <p>Беседа: «Заповеди ветеранов», «Пусть гремит салют Победы», «Юные герои войны».</p> <p>Дидактические игры: «Назови рода войск», «Кому, что нужно?» «Что для</p>	<p>Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.</p>	<p>Оформление альбомов: «Наши герои», «Ордена и медали ВОВ», «Военная техника ВОВ».</p> <p>Акция «Открытие ветерану».</p> <p>Праздник «День Победы».</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>ФЭМП. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Рисование: «Русский воин», «Вечный огонь».</p> <p>Аппликация: «Письмо с фронта» (треугольное письмо).</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>чего» (закрепление знаний детей предназначений предметов военного времени), «Скажи наоборот», «Кто больше назовет качеств героя», «Чья форма?»»,</p> <p>Подвижные игры: «Разведка» Цель: Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность. «Встречные перебежки» Цель: Закрепить умение детей бега наперегонки. «Попади в цель» Цель: Продолжать учить сочетать замах с броском при метании. Соблюдать очередность в игре. «Меткий стрелок». Цель: Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Солдаты», «На границе», «Разведчики», «Госпиталь», «Моряки», «Лётчики»</p> <p>Рассматривание плакатов «Родина мать зовёт!» И. М. Тоидзе; «Письмо с фронта» А. Лактионов;</p> <p>Моделирование ситуаций в коммуникативных играх: «Поводырь», «Служили два товарища», «Медицинские сестры», «Перенести раненого».</p>		
--	--	--	--	--

		Конструктивно-модельная деятельность по плану Театрализованная деятельность по плану. Исследовательская деятельность по плану		
Тема: Лето! До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!				
Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие Познавательное развитие;	Развитие речи: 1.Беседа о книжных иллюстрациях. 2.Чтение рассказа В. Бианки «Май», 3.Описание картины (на выбор воспитателя о лете», 4.Звуковая культура речи (стр. 78), 5.Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная картина». Обучение грамоте: 1.Занятие 33«Мягкий знак», 2.Занятие 34 Буквы Е, Ё. 3.Занятие 35 Буквы Ю, Я. (конспекты) Ознакомление с миром природы: 1.«Круглый год», 2.«Природа и здоровье», 3.«Здравствуй, лето красное!» (конспекты)	Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «Мы играем в школу», В. Воронкова «Подружки», В. Берестов «Считалочка», умная сказка М. А. Панфиловой из цикла «Лесные сказки» - «Смешные страхи», «Собирание портфеля», «Белочкин сон», «Госпожа аккуратность», «Жадность», «Волшебное яблоко», «Подарки в день рождения», «Ленивец», «Ябеда», «Шапка-невидимка», «Задача для лисенка», «Спорщик», «Обида», «Хвосты», «Драки», «Грубые слова», «Дружная страна», М. Ясон «Подходящий угол», В. Орлов «Что написано в тетрадке?», В. Головкин «Не везет», В. Драгунский «Денискины рассказы». В. Берестов «Весёлое лето», Н. Полякова «Доброе лето», М. Пришвин «Золотой луг», З Александрова «Дождик», В. Бианки и др «Рассказы о животных», Р. Киплинг «Рикки- Тики-Тави и др.	Подбор иллюстраций по тематике, оформление книжной выставки, подбор методической литературы, оформление прихожей по тематике.	Папка-передвижка «Идем в школу». Оформление стенгазеты «Веселое дошкольное детство». Итоговое родительское собрание. Праздник «До свиданий, детский сад!»

<p>Художественно-эстетическое развитие;</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром/ Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>1.«Почва»,</p> <p>2.«Кошки и собаки – наши друзья»,</p> <p>3. «Как происходит извержение вулкана» по плану ДОУ).</p> <p>Рисование:</p> <p>1.Тема 90 «Круглый год» (Т.С. Комарова).</p> <p>2.Тема «Цветёт сирень» (стр. 168)</p> <p>3.Тема «Цветущий май» (стр. 169)</p> <p>4.Тема 71 «Моя первая буква» (К стр. 90)</p> <p>5. Тема 72 «Первый день в школе» (К стр. 91)</p> <p>6. Тема 70 «Весёлое лето» (К стр. 89)</p> <p>Лепка:</p> <p>Тема 87 «Черепаша» (Комарова Т.С.) По замыслу</p> <p>Аппликация:</p> <p>Тема 86 «Цветы в вазе» (Комарова Т.С.)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.</p>	<p>сказки»</p> <p>- Энциклопедии «Зеленая планета», «О планете Земля»</p> <p>- Г. Горина «Безбилетный муравей»</p> <p>Беседа: «О правилах поведения в школе», «Моя любимая игрушка»</p> <p>Ситуативная беседа «Почему нужно учиться?», «Вспомним какими мы были в младшей группе», «Что значит быть школьником?».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Школа», «Магазин канцтоваров», «Школьный урок».</p> <p>Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Жмурки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Пчелки и ласточки», «Садовник», «Пустое место», «Собери скорей портфель», «Урок – перемена», «Мы – весёлые ребята», «Ловишки с лентами», «Мяч водящему», «На одной ножке по дорожке».</p> <p>Дидактические игры: «Назови дерево», «Экологическое домино», «Закончи предложение», «Да или нет», «Узнай по фотографии», «Один, два, три – знакомого найди», «Это я, это я, это все мои друзья!», «А мы в школу пойдем», «Хорошо – плохо», «Кто работает в школе?», «Школьные принадлежности», «Готов ли ты к</p>		
--	--	--	--	--

		<p>школе?» «Мой путь в школу», «Что мне нужно в школе?», «Путешествие в школу»,</p> <p>«Назови цветок по описанию», «Скажи наоборот», «Летает – не летает», «Бывает – не бывает», «Хорошо-плохо», «Так бывает или нет», «Затейники», «Угадай, чей голосок», «Найди по описанию», «День-ночь», «Расскажи без слов»</p> <p>Наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями луга и цветника - за насекомыми - за птицами - за ветром, дождем, небом, облаками - за красотой окружающей природы <p>Конструктивно-модельная деятельность по плану</p> <p>Театрализованная деятельность по плану.</p> <p>Исследовательская деятельность по плану</p>		
--	--	---	--	--

2.4. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на неделю.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Утренний приём детей в группе (на улице)				
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - Труд в уголке природы (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - «День радостных встреч» (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Беседа с детьми на тему недели (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд в уголке природы (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Чтение худ. литературы, рассматривание иллюстраций по тематике (ОО «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная с педагогом деятельность в книжном уголке (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие») - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Наизусть 4 строчки, стишки, потешки, прибаутки, пестушки. (ОО «Речевое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Самостоятельная игровая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие) - Утренняя гимнастика (ОО «Физическое развитие») - Пальчиковая гимнастика (ОО «Речевое развитие») - Беседа с детьми на тему недели (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)

<p style="text-align: center;">Прогулка</p> <p>- Наблюдение за неживой природой (почвой, небом, солнцем, водой ветром и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Целевая прогулка/экскурсия /1 раз в месяц/, наблюдение за окружающим (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за живой природой (растительный мир: деревья, кустарники, цветы, плоды, семена и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за живой природой (животный мир: птицы, животные, насекомые и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>	<p>- Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.д.) (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Трудовая деятельность (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя (выносной материал). (ОО «Социально-коммуникативное развитие, ОО «Физическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Подвижные игры (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	---	--	--

Вечер	<p>- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие).</p> <p>- Конструктивно модельная деятельность (ОО «Художественно – эстетическое развитие»)</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>-Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя</p> <p>-Дидактические игры</p>	<p>- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Театрализованная деятельность (игры) (ОО «Художественно – эстетическое развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Исследовательская деятельность.</p> <p>Познавательные викторины. (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>- Работа с художественной литературой (ОО «Речевое развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- «Безопасность»/ «Здоровье» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>- Бодрящая гимнастика и оздоровительные мероприятия (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (ОО «Социально-коммуникативное развитие).</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- Чтение художественной литературы, «Вечер сказок», «Вечер загадок» (знакомство с творчеством писателей и поэтов, литературные викторины, работа в книжном уголке). (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)</p> <p>- Самостоятельная деятельность под наблюдением воспитателя</p> <p>- Дидактические игры</p>
--------------	--	--	---	---	---

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого - педагогическими требованиями ФГОС ДО.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также **информационно-познавательная деятельность**. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды. Построение **предметно - пространственной среды** взрослыми должно позволять организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. В каждой возрастной группе имеются игровые центры. Названия центров выбирают педагоги самостоятельно.

Поддержка детской инициативы в нашем ДОУ в части формирования целостной личности, приобщения детей к культурным ценностям и традициям проходит через организацию выездных экскурсий, посещения музеев города Сыктывкара, приглашения сотрудников ГБУ РК «Национального музея» в детский сад для проведения тематических занятий, познавательных бесед. Для раскрытия, поддержки и развития творческого потенциала, способностей ребёнка в ДОО проводятся конкурсы. Немалое значение имеет участие детей на конкурсах, фестивалях муниципального и Республиканского уровня.

2.6. Взаимодействие детского сада с семьёй.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому одним из важных условий реализации Программы ДОО является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников.

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы ДОО с семьями воспитанников

- ❖ Открытость детского сада для семьи;
- ❖ Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Деятельность МБДОУ осуществляется в 12-часовом режиме: с 7.00 до 19.00. Режим дня пребывания детей дошкольного возраста разработан на основе Санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.1.Режим дня.

Приём, осмотр, индивидуальная работа, развивающие игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа), возвращение с прогулки Среда – физкультура на улице 11.40 – 12.10	10.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.30
Предметная игровая деятельность с воспитателем, индивидуальные развивающие игры, самостоятельная деятельность	15.30 — 16.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	16.30 – 18.10
Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры.	18.10 – 18.30
Предметная игровая деятельность, индивидуальные развивающие игры, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.30 – 19.00

Продолжительность сна – 2 часа 10 минут

Продолжительность прогулки – 3 часа

3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности.

Дни недели	Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Развитие речи 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.40 – 10.10 3. Физическая культура 10.20 – 10.50
Вторник	Познавательное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00 – 9.30 2. Ознакомление с миром природы 9.40 – 10.10 3. Музыка 10.20 – 10.50
Среда	Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00 – 9.30 2. Подготовка к обучению грамоте 9.40 – 10.10 3. Физическая культура 10.20 – 10.50
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование 9.00 – 9.30 2. Познавательно – исследовательская деятельность/Ознакомление с предметным окружением, социальным миром 9.40 – 10.10 3. Музыка 10.20 – 10.50
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие	1. Лепка\аппликация 9.00- 9.30 2. Обучение коми языку 9.40 – 10.10 3. Физическая культура (улица) 11.40 – 12.10

3.3. Модель двигательного режима для детей 6–7 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10 - 12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД	Ежедневно в течение 10 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)	Ежедневно, длительность 20–22 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая), пробежки по массажным дорожкам	После дневного сна, длительность 5-7 мин
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	3 раза в неделю, одно в часы прогулки, длительность 30 мин
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	2 раза в неделю, длительность 30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	1 раз в год (апрель)
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2–3 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в квартал, длительность 40-60 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

3.4. Учебно-методическое обеспечение.

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Под редакцией Н.Е., Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
8. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет : - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10. Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. - М, 2017.
11. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
13. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7л. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС группы **содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная** для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

В качестве центров развития выступают:

Спортивный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наличие атрибутов: <ul style="list-style-type: none"> - для подвижных игр (полумаски, маски, кубики, ленточки, хвостики, флажки...) - для игр с прыжками (скакалки, обручи...) - для игр с бросанием, ловлей, метанием (кегли, обручи, кольцоброс, мешочки с песком...) - для спортивных игр (клюшки, ракетки, футбольный мяч...) ▪ Атрибуты для упражнений по профилактике плоскостопия (ребристая доска, резиновые коврики, дорожки здоровья) ▪ Наличие иллюстративного материала для ознакомления детей с видами спорта, известными спортсменами Коми Республики и страны. <ul style="list-style-type: none"> ▪ мячи разного диаметра; ▪ картотека подвижных игр в соответствии с возрастом.
«Природный центр»	Расширение познавательного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> • Материал для экспериментирования: мерные кружки, формочки, учебные пособия и приборы (весы, песочные часы, зеркало, магнит, лупы, компасы и т.п.), глина, речной песок, природный материал. • Инвентарь для опытов: фартуки, перчатки. • Пособия: <ul style="list-style-type: none"> - Различные модели, схемы. - Иллюстрации, тематические альбомы. - Художественная литература, энциклопедии, справочники. - Дневники наблюдений - Фото и видео материалы - Географические карты - Коллекции - Макеты • Материал для развития трудовых навыков: лейки, тазики с водой, тряпочки, клеёнки, палочки для рыления. • Коробка: <ul style="list-style-type: none"> -С бросовым материалом -С природным материалом • Комнатные растения (6-7 видов). Паспорт растений. Названия. • Дидактические игры <p>Гербарий Календарь природы Глобус</p>

Игровые центры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Семья» «Магазин» «Парикмахерская» «Поликлиника» «Театр» «Банк» Временные или постоянные игровые центры по замыслу детей и взрослых.
«Центр строительно- конструктивных игр». «Безопасность»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы: <ul style="list-style-type: none"> - Пластиковые - Деревянные • Строительные наборы: <ul style="list-style-type: none"> - Напольные и настольные - Из мягкого материала - Из дерева - Набор инструментов - Игрушки для обыгрывания. - Модели-схемы по построению для самостоятельной деятельности - Картинки, иллюстрации, фотографии, демонстрирующие разнообразные постройки. <ul style="list-style-type: none"> - Набор дорожных знаков, макеты - Набор инструментов <p>Автомобили маленького, среднего, крупного размера разной тематики Спец. костюмы, формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки, иллюстрации (для создания игровых ситуаций при которых дети представляют себя музыкантами) • Детские музыкальные инструменты и игрушки для музицирования: <ul style="list-style-type: none"> - с хроматическим, диатоническим рядом (пианино, металлофон, аккордеон, и т. д.) - с фиксированной мелодией (шарманки, органчики) - с одним фиксированным звуком (дудки) - шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и т. д.) • Музыкально-дидактические игры и пособия • Аудио-, видео – диски, магнитофон • Портреты композиторов • Пособие «Эмоции» • Тематические альбомы.

<p>Речевой центр Книжный центр</p>	<p>Обогащение активного словаря.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные задания, кроссворды: <ul style="list-style-type: none"> - Сетки кроссвордов - Тексты заданий - Буквы - Ребусы • Кубики со словами, слогами • Схемы, модели по сказкам, стихам, рассказам и т.д.: <ul style="list-style-type: none"> - Набор сюжетных картинок для составления сказок и фантастических историй (салат из сказок, сказка – наоборот и т.д.) - Модели для составления творческих рассказов, загадок (пиктограммы) • Произведения художественной литературы: <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации к произведениям - Портреты писателей - Энциклопедии - Справочная, познавательная литература • Наборы картинок с родовыми понятиями (мебель, овощи, транспорт) • Тематические альбомы • Дидактические игры по развитию речи
<p>Центр театра</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - маски, полумаски, элементы костюмов, костюмы. Театр различных видов: <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковый, - Настольный - Кукольный - куклы-марионетки, куклы бибабо Игрушки для инсценировки: <ul style="list-style-type: none"> -Деревянные -Резиновые -Мягкие Ширма Игрушки для инсценировки: <ul style="list-style-type: none"> -Деревянные -Резиновые -Мягкие
<p>Центр искусства</p>	<p>Развитие творческих способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения декоративно-прикладного искусства: <ul style="list-style-type: none"> - Расписные игрушки (дымковские, филимоновские, каргопольские, плетенные, соломенные игрушки и т.д.) - Матрешки по размеру. • - Пособия, представляющие спектр цветовой гаммы • Материал: бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти, пластилин, восковые мелки.

		<ul style="list-style-type: none"> • Трафареты • Раскраски • Ножницы (под присмотром педагога), клей - карандаш, цветная бумага, салфетки; альбомы, книги (с описанием последовательности изготовления игрушек). • Карты с последовательностью действий из различного материала (глина, бумага), материалы по пошаговому рисованию каких-либо предметов, образцы рисования, орнаментов, узоров. • Книги, альбомы для развития самостоятельности • Демонстративная стена для детских работ. - Наборы для ручного труда.
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Расширение познавательного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Логико-математические игры: <ul style="list-style-type: none"> - Игры с логическими блоками Дьенеша - Логический поезд и домик. - Четвертый лишний - Найди отличия • Дидактические игры по задачам - Развивающие игры • Методические пособия: <ul style="list-style-type: none"> - Цветные палочки Кюизенера - «Дробь» - «Числовые лесенки» - «Штанги» (типа: счеты по старому) • Временные отношения: <ul style="list-style-type: none"> - Знаки – символы (частей суток, дней недели, месяца) - Модели (в частности – календари) • Рабочие тетради: <ul style="list-style-type: none"> - Арифметические - Логические - На развитие психических процессов • Игры на развитие психических процессов <ul style="list-style-type: none"> • Тетради с задачами - шутками • Шашки, шахматы. • Геометрические фигуры
<p>Краеведческий центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Государственная символика - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Предметы коми и русского быта - Детская художественной литературы

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности

